

শ্রীশুক উবাচ ॥

অপশ্রুতাং চানিরুদ্ধং তদ্রক্ষুনাঞ্চ ভারত । চত্বারোবার্ষিকা মাসা ব্যতীযুরনুশোচতাং ॥ ১ ॥

নারদাত্তদুপাকৰ্ণ্য বার্তাং বন্ধুশ্চ কৰ্ম্মচ । প্রযযুঃ শোণিতপুরং বৃষ্ণয়ঃ কৃষ্ণদেবতাঃ ॥ ২ ॥

প্রহ্লাস্মৈ যুযুধানশ্চ গদঃ সান্বোহথ সারণঃ । নন্দোপনন্দ ভদ্রাদ্যা রামকৃষ্ণানুবর্তিনঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীপরশ্রামৌ ।

কামাসক্তমতে হৃৎখঃ স্ত্রীসঙ্গেন ভবেদহ । ইতি খাপয়িতুং লোকে পৌত্রাহরণমুচ্যতে ॥ ০ ॥

ত্রিযুক্তিষষ্ঠিতমেচাথ বাণ যাদবসঙ্গরে । স্ততিজ্ঞরৈণ রুদ্রেণ বাণবাহুভিদোহরেঃ ॥ ১ ॥

কৰ্ম্ম চ যুদ্ধাদিকং ॥ ২ ॥

রামকৃষ্ণানুবর্তিন ইতি তৌ পুরতো নির্গতাবিতার্থঃ ॥ ৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অর্থো চ শব্দো ভিন্নোপক্রমাৎ । তত্ত্ব বন্ধুনাং সৰ্ব্ববাদবানাং চকারাং দাসদাসাদীনাঞ্চ অনু নিরন্তরং শোচতাং বিশেষণাতীযু-
মার্গমাসারম্ভো ভূদিতার্থঃ । বৈশাখ শুক্লাদশীরাত্রাবুধায়াঃ স্বপ্নান্তরং । সপ্তরাত্রেণ তে ভীক দর্শয়িষ্যামাঙ্ক প্রিয়মিতি শ্রীহরিবংশোক্ত-
চিত্রলেখা বাক্যানুসারেণ জ্যৈষ্ঠপ্রথমে শ্রীঅনিরুদ্ধহরণাৎ । বধ্যাসেস্বতীতেষপি বার্ষিকাশ্চত্বারো মাসা ইতি তেহপীতার্থঃ । অতো
হত্রেব বা পূৰ্ব্বেচকারাঙ্গয়ঃ । তেযু অধিকচিত্তা জাতেত্যভিপ্রায়াৎ । হে ভারত ভরতকুলশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবকুলোদ্ভবেতি তং পুনরিত্যশ্রী-
ভগবতো লীলামৌল্যং জানাস্যেবেতি ভাবঃ ॥ ১ ॥

তত্ত্বানিরুদ্ধস্য ষষ্ঠী লুক্ ছান্দসঃ । উপ সমীপে আকৰ্ণ্য গুহ্যস্বেন কর্ণে কথনাৎ । প্রকর্ষণে মহোদ্যমেন যযুঃ । যতঃ কৃষ্ণস্তংপিতা-
মহ রূপঃ । স্বয়ং ভগবানেব দেবতা পরমারাধ্যো যেষাং তে ইতি ভয়াভাবঃ স্মৃতিতঃ । তচ্ছন্দেন তস্য গমনং স্মৃতিতং তেষাং তদহু-
গামিষাৎ ॥ ২ ॥

প্রহ্লাস ইতি যুগ্মকং । অথ সাধুতানন্তরং ইতি রামকৃষ্ণানুবানে তেষাং ক্রম উক্তঃ । নন্দাদয়োহত্র পার্শ্বদ প্রবরা বাদববিশেষাঃ
সমেতা স্নেহেন মিলিতাঃ । সমস্তান্নৈরন্তর্যোগেত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥ ৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বার্ষিকাশ্চত্বারোমাসা অপীতার্থঃ । বৈশাখ শুক্লাদশ্যাং তত্ৰাঃ স্বপ্নদর্শনমিতি শ্রীহরিবংশে ॥ ১ ॥

তৎ তত্ত্ব । ভগবানিতি স্বয়ং সৰ্ব্বজ্ঞহাত্তমহিমজ্জ এব বাণমন্ত্যাংচ প্রতি স্বপ্নরাতবেন তন্মহিমানং দর্শয়িতুমিতি ভাবঃ ॥ ২—১২ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

জিতাভ্যাং অরুদ্রাভ্যাং সংস্কৃতো বাণবাহুভিঃ । সনপ্ত কঃ পুরীঃ প্রাগাং ত্রিযুক্তিষষ্ঠিতমে হরিঃ ॥ ০ ॥

জ্যৈষ্ঠাদিষম্বাসেষপি ব্যতীতেষু চত্বারোবার্ষিকা ইতি বার্ষিকা অপীতার্থঃ ॥ ১ ॥

তত্ত্বানিরুদ্ধস্ত কৰ্ম্ম চ যুদ্ধাদিকং ॥ ২—৫ ॥

ত্রিষষ্ঠিতম অধ্যায়ে বাণ-বাদবযুদ্ধে মাহেশ-জ্বর এবং রুদ্রে কর্তৃক বাণবাহুচ্ছেদা হরির স্ততি ॥ ০ ॥
শুকদেব কহিলেন, হে ভারত ! অনিরুদ্ধকে না দেখিতে পাইয়া তাঁহার বন্ধুবর্গ শোকে চারিবৎসর
অর্থাৎ অষ্টচত্বারিংশৎ মাস অতিবাহিত করিলেন ॥ ১ ॥

অনন্তর নারদ মুখে অনিরুদ্ধের বন্ধনবার্তা শ্রবণ করিয়া কৃষ্ণাশ্রিত বৃষ্ণিগণ শোণিত পুরে গমন
করিলেন ॥ ২ ॥

প্রহ্লাস, যুযুধান, গদ, শাম্ব, সারণ, নন্দ, উপনন্দ ও ভদ্র প্রভৃতি এবং রামকৃষ্ণের অনুবর্তী অন্যান্য
লোক সকল ॥ ৩ ॥

অক্ষৌহিণীভির্দ্বাদশভিঃ সমেতাঃ সৰ্ব্বতো দিশং । রুরুধুর্বাণনগরং সমস্তাং সাত্ততর্ষভাঃ ॥ ৪ ॥
 ভজ্যমান-পুরোদ্যান-প্রাকারট্টালগোপুরং । প্রেক্ষমাণো রুমাবিষ্টস্তল্যসৈন্যোহভিনির্ব্যো ॥ ৫ ॥
 বাণার্থং ভগবান্ রুদ্ধঃ সমুতঃ প্রমথৈর্বৃতঃ । আরুহ্য নন্দিবৃষভং যুযুধে রামকৃষ্ণয়োঃ ॥
 আসীৎ স্তুমূলং যুদ্ধমদ্রুতং লোমহর্ষণং । কৃষ্ণশঙ্করয়ো রাজন্ প্রচ্যাম্ভুহমোরপি ॥
 কুম্ভাঙ্কুপকর্ণাভ্যাং বলেন সহ সংযুগং । সাম্বশ্র বাণপুত্রৈঃ বাণেন সহ সাত্যকেঃ ॥
 ব্রহ্মাদয়ঃ সুরাধীশা মুনয়ঃ সিদ্ধচারণাঃ । গন্ধর্ব্বাপ্সরসো যক্ষা বিমানৈর্দ্রষ্টুমাগমন্ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সৰ্ব্বতোদিশমিত্যন্তরেণাশ্রয়ঃ ॥ ৪ ॥

ভজ্যমানানি পুরোদ্যানাদীনি । বৃন্দেবস্তাবঃ । অট্টালাঃ প্রাকারোপরিতনাস্থানানি অভিনির্ব্যো বাণঃ ॥ ৫ ॥

সুতঃ স্বকৃতং সহিতঃ প্রমথৈর্গণৈঃ রামকৃষ্ণাভ্যাং যুযুধে ॥ ৬ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

ভজ্যমানেতি সমাহার-বৃন্দগর্ভি কর্ম্মধারয়ঃ । প্রকর্ষণে সৈন্যগণনাদিনা ঈক্ষমাণঃ । তুল্যসৈন্য ইতি সৈন্যাদিকোহপি দুর্জয়েনা-
 শ্রয়ঃ । সন্যাসবুদ্ধং দর্শয়িতুং অন্যাত্যাগো বৃদ্ধাতে অতোহভিমুখে নির্ব্যো পুরাং ॥ ৫ ॥

বাণার্থমিতি তদুঃসঙ্গদোষবাজ্ঞানমিত্যর্থঃ । বাণার্থ ইতি সপ্তমাত্তং কচিং । কিঞ্চ ভগবানিতি স্বয়ং সৰ্ব্বজ্ঞাত্তম্মহিমজ্ঞ এব কিস্ত
 বাণমন্যাংচ প্রতি স্বপরাভবেন তম্মহিমানং দর্শয়িতুমিতি ভাবঃ ॥

স্তুমূলমাত্তং সঙ্কলং অতোহদ্রুতং অতএব লোমহর্ষণং প্রবণাদপি পুলকোদ্গমকরং । এবমাদৌ সামান্যোনোক্তা পশ্চাৎ বিশেষণ
 বৃন্দযুদ্ধমাহ কৃষ্ণেতি সাক্ষিন ॥

কুম্ভাঙ্কুপকর্ণাভ্যাং সহ বলেন বলস্য সংযুগ আসীৎ ॥

ব্রহ্মা আদির্ষেবাং তে সুরাধীশাঃ । এতদাদীনাং যথোক্তং নূনং ॥

ত্রিবিখনাপচক্রবর্তী ।

বাণার্থমিতি তদুঃসঙ্গদোষবাজ্ঞানার্থমিতি ভাবঃ । ভগবানিতি সৰ্ব্বজ্ঞোহপি স্বপরাভবেন বাণমন্যাংচ তম্মহিমানং দর্শয়িতুমিতি
 ভাব ইতি প্রাকঃ । ভগবতো যুদ্ধোৎসাহমথসম্পাদনার্থং নরলীলত্রেপি রামাদাবতারবতো বৈলক্ষণ্যেন সর্বোৎকর্ষত্যাগুনার্থক লীলা-
 শক্তিপ্রেরিতা যোগমায়ৈব ব্রহ্মাণমিব তমপি তদীয়ানপি বিশেষতো মোহয়ানাসৈব অতএবোক্তং ভক্তিরসামৃতসিক্তো ব্রহ্মরুদ্রাদি-
 মোহনমিতি নবীনাশ্চাছঃ ॥ ৬ ॥

এবং সাত্তত প্রধান যোদ্ধৃগণ দ্বাদশ অক্ষৌহিণী সেনা সহিত সৰ্ব্বদিক্ ব্যাপ্ত হইয়া বাণনগরের
 চারিদিকে গিয়া প্রতিরোধ করিলেন ॥ ৪ ॥

এবং গৃহ, উদ্যান, প্রাচীর, অট্টালিকা ও গোপুর সকল ভগ্ন করিতে লাগিলেন । ইহা দেখিয়া বাণ
 ক্রোধান্বিত হওত তুল্যসৈন্য হইয়া গৃহ হইতে নির্গত হইল ॥ ৫ ॥

এ দিকে ভগবান্ রুদ্ধ নন্দিবৃষভে আরোহণ করিয়া বাণাস্রের সাহায্যার্থ কার্তিকেয় ও প্রমথগণে
 পরিবৃত হইয়া রামকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিতে আগমন করিলেন । লোমহর্ষজনক তুমুল যুদ্ধ আরম্ভ
 হইল । হে রাজন্ ! শ্রীকৃষ্ণের সহিত শঙ্করের, প্রচ্যাম্ভের সহিত কার্তিকেয়ের, কুম্ভাঙ্কু ও কূপকর্ণের সহিত
 বলদেবের, সাম্বশ্রের সহিত বাণপুত্রের এবং বাণের সহিত সাত্যকির তুমুল যুদ্ধ হইতে লাগিল । সুরাধি-
 পতি ব্রহ্মা প্রভৃতি, মুনি, সিদ্ধ, চারণ, গন্ধর্ব্ব, অপ্সরা ও যক্ষগণ ইহারা বিমানে আরোহণ পূর্ব্বক দর্শ-

শঙ্করানুচরাঙ্কোরি ভূত-প্রমথ-গুহকান্ । ডাকিনীর্ষাতুধানাংশ্চ বেতালান্ সবিদায়কান্ ॥
 ভূত-মাতৃ-পিশাচাংশ্চ কুম্ভাণান্ ব্রহ্মরাক্ষসান্ । দ্রাবণ্যামাস তীক্ষ্ণাগ্রৈঃ শরৈঃ শাস্ত্রধনুশ্চ্যুতৈঃ ॥
 পৃথক্ দিব্যানি প্রায়ুক্ত পিণাক্যস্ত্রাণি শাস্ত্রিণে । প্রত্যস্ত্রেঃ ধাময়ামাস শাস্ত্রপানিরবিস্মিতঃ ॥৬॥
 ব্রহ্মাস্ত্রস্যচ ব্রহ্মাস্ত্রং বায়ব্যাস্ত্রচ পার্শ্বতং । আগ্নেয়স্ত্রচ পার্জন্যং নৈজং পাশুপতস্ত্র চ ॥
 মোহয়িত্বাথ গিরিশং জুস্ত্রাংস্ত্রেণ জুস্ত্রিতং । বাণস্ত্র পৃতনাং শৌরির্জঘানাসিগদেষুভিঃ ॥ ৭ ॥
 স্কন্দঃ প্রচ্যাম্বাগৌঘৈরদ্যমানঃ সমন্ততঃ । অস্থম্মুঞ্চন্ গাত্রেভ্যঃ শিখিনা প্রাদ্রবদ্রণাং ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

প্রত্যস্ত্রাণোবাহ ব্রহ্মাস্ত্রস্যেতি । নৈজং নারায়ণাস্ত্রং ॥ ৭ ॥

শিখিনা ময়ূরেণ বাহনেন ॥ ৮ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

শঙ্করেতি যুগ্মকং । প্রেত-মাতৃ-পিশাচাংশ্চেতি পাঠঃ কাশ্মাদৌ । ভূতমাত্রেতি পাঠে তু পৌনরুক্ত্যং সমাধেয়ং । দেবমাতৃভ্যো
 গোষ্ঠাদিভোহন্যা ভূতমাতরঃ দ্রাবণ্যামাসৈব নহবধীং । যতঃ স্বভক্তস্য শঙ্করম্যানুচরান্ শাস্ত্রধনুশ্চ্যুতৈ নিস্কৃতৈরিত্যি কৰুণমাহা-
 স্ত্রাঞ্চ দর্শিতং ॥

দিব্যানি ব্রহ্মাস্ত্রাদীনি পৃথগসংকীর্ণতয়া প্রায়ুক্ত পৃথগ্বিদানীতি পাঠে সএবার্থঃ শাস্ত্রিণে পিণাকীতি চোভয়োরপি ধনুসাদান
 মুক্তং । তচ্চ পরম-নায়যুদ্ধাস্ত্রীকারবাজকং । অবিস্মিতঃ সাবহেলঃ ॥ ৬ ॥

ব্রহ্মাস্ত্রস্য কৃতে ব্রহ্মাস্ত্রং প্রায়ুক্তেন্তানে নৈবাবধয়ঃ । নৈজং নিজং স্বার্থে অপ্ ॥

জুস্ত্রৈতি জুস্ত্রাযুক্তং সমস্তং মোহয়িত্বা । তথাচ শ্রীহরিকণ্ঠে । সশরঃ সমুদ্রশ্চৈব হস্তেনাস্ত্র জুস্ত্রিতঃ । সংজ্ঞাং ন লেভে ভগবান্
 বিজেতাশ্চরক্ষসামিতি । অন্যাদীনাং যথোক্তরং দূরস্থযাতনে শ্রৈষ্ঠ্যং ॥ ৭ ॥

এবং শ্রীকৃষ্ণস্য জয়মুক্তা তদীয়ানামাহ স্কন্দ ইতি দ্বাভ্যাং ॥ ৮ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

প্রত্যস্ত্রাণোবাহ । ব্রহ্মাস্ত্রস্ত্র শমনার্থং ব্রহ্মাস্ত্রং প্রায়ুক্তেন্তি পূর্বেণৈবাবধয়ঃ । নৈজং নারায়ণাস্ত্রং ॥

স্কন্দঃ কার্ত্তিকেশঃ শিখিনা ময়ূরেণ সহ ॥ ৭ ॥ ৮ ॥

নার্থ আগমন করিলেন । তখন শ্রীকৃষ্ণ শাস্ত্রধনুর্ধারণ পূর্বক স্ত্রীক্ষ্মাগ্র শর দ্বারা শঙ্করের অনুচর
 ভূত, প্রমথ, গুহক, ডাকিনী, যাতুধান, বেতাল, বিনায়ক, ভূত, মাতৃ, পিশাচ, কুম্ভাণ্ড ও ব্রহ্মরাক্ষস-
 গণের বিনাশ করিতে লাগিলেন । পিনাকী মহাদেবও শাস্ত্রিণ প্রতি পৃথক্ পৃথক্ দিব্যাস্ত্র সকল
 প্রয়োগ করিতে আরম্ভ করিলেন, শাস্ত্রপানি শ্রীকৃষ্ণও তাঁহার প্রতিক্রম অস্ত্র দ্বারা অবলীলাক্রমে সে
 সকল অস্ত্রের শাস্তি করিলেন ॥ ৬ ॥

ব্রহ্মাস্ত্রের প্রতি ব্রহ্মাস্ত্র, বায়ব্যাস্ত্রের প্রতি পার্শ্বতাস্ত্র আগ্নেয়াস্ত্রের প্রতি পার্জন্যাস্ত্র, পাশুপতাস্ত্র-
 ত্রের প্রতি নারায়ণাস্ত্র প্রক্ষেপ করিলেন । অনন্তর জুস্ত্রাস্ত্র দ্বারা বিজুস্ত্রিত মহাদেবের মোহ জন্মাইয়া
 শ্রীকৃষ্ণ অসি, গদা ও বাণ দ্বারা বাণরাজার সৈন্যগণকে হনন করিতে লাগিলেন ॥ ৭ ॥

তখন কার্ত্তিকেশ প্রচ্যাম্বলের বাণসমূহ দ্বারা পীড়িত হইয়া সর্বগাত্র হইতে রক্তমোচন করিতে
 করিতে ময়ূরে আরোহণ পূর্বক যুদ্ধ পরিত্যাগ পূর্বক পলায়ন করিলেন ॥ ৮ ॥

কুস্তাণ্ডঃ কূপকর্ণশ্চ পেততুমুষলাদিতৌ । দুদ্ৰবুস্তদনীকানি হতনাথানি সৰ্ব্বশঃ ॥
বিশীৰ্ষ্যমাণঃ স্ববলং দৃষ্ট্বা বাণোহতমর্ষিতঃ । কৃষ্ণমভ্যদ্রবৎ সংখ্যে রথী হিতৈষ্যং সাত্যকিং ॥
ধনুঃষাৰুণা যুগপদ্বাণঃ পঞ্চশতানি বৈ । একৈকস্মিন্ শরৌ দ্বৌ দ্বৌ সন্দধে রণদুর্দ্দমঃ ॥
তানি চিচ্ছেদ ভগবান্ ধনুংষি যুগপদ্ধরিঃ । সারথিং রথমশ্বাংশ্চ হস্তা শঙ্খমপূরয়ৎ ॥
তন্মাতা কোটরীণাম নগ্না মুক্তশিরোরুহা । পুরোহবতস্তে কৃষ্ণস্ত পুত্রপ্রাণরিরক্ষয়া ॥ ৯ ॥
ভঁতস্তিষ্ঠাঙ্ঘ্রুখো নগ্নামনিরীক্ষন্ গদাগ্রজঃ । বাণশ্চ তাবদ্বিরথশ্চিহ্নমধ্বা বিশংপুরং ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভয়োরনীকানি হতৌ নাথৌ যেবাং তানি ॥ ৯ ॥
অনিরীক্ষন্ অনিরীক্ষমাণস্তিষ্ঠাঙ্ঘ্রুখো বভূবেতি বাণস্ত পুরমবিশদिति ॥ ১০ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

কুস্তাণ্ড ইত্যেবং সাধেনাপি বাণপুত্রৌ নির্জিত ইতি জ্ঞেয়ং ॥
স্বদা বলং সৈন্তং সংখ্যে দৃষ্ট্বা ॥
রণদুর্দ্দমঃ রণে দুর্ভিমানঃ ॥
যুগপচ্চিচ্ছেদ তচ্চ শরসঙ্কানকাল এবতি জ্ঞেয়ং । এতচ্চ লীলামাত্রমিত্যাহ ভগবান্ সর্বেষাং যুক্তঃ সারথ্যাঙ্গীনাং যথা ক্রমম্-
পরিহিতানাং হননং তত্ত্বং সংহারাদ্ধরিঃ ॥
অস্যা বাণস্য মাতেরিতি শ্রীহরিবংশোক্তানুসারেণ মহাতপসা শ্রীশিবপুত্রতাং প্রাপ্তস্ত তস্ত পার্শ্বতী মাতৃকর্ত্তা কোটরাখ্যা পার্শ্বত্যাঃ
কাচিন্মূর্ত্তিঃ শ্রীহরিবংশাদৌ কোটরীতি প্রসিদ্ধা । তথাচ শ্রীহরিবংশে । বাণঃ ত্রায়স্ব দেবেশি দেবি স্মৃতি শিবা দিষ্টয়া পার্শ্বত্যা ।
গচ্ছতি লম্বে শীঘ্রং অং বাণরক্ষণং প্রতীতুং ক্তাঃ লম্বাধিকৃত্য বাক্যং । কৃষ্ণস্যোকস্য তদ্রূপং দর্শয়ং পার্শ্বমাগতা । অন্তর্দানমুপাগম্য
তাক্তা সা বাসদী পুনঃ । পরিত্রাণায় বাণস্য বিজয়াধিষ্ঠিতা পুনঃ । প্রমুখে বাহুদেবস্যা দিষ্টাসাঃ কোটরী স্থিতেতি । অশ্বার্থঃ দর্শয়ং
অদর্শয়ং বিজয়য়া বিজয়ানাম্যা পার্শ্বতীসখ্যাহাধিষ্ঠিতা কৃতসাহায্যা । যদা । পার্শ্বত্যাধিষ্ঠিতা । তন্মূর্ত্তি বিশেষ ইত্যর্থঃ । লম্বেব
কোটরীতি তদ্বিশেষশ্চ ততো জ্ঞেয়ঃ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণেতু কোটরী নাম মন্ত্রনয়ী দৈত্যকুলদেবতা । তথাচ তত্র । নগ্না দৈত্যৈরবিদ্যা ভূং
কোটরী পুরতো হরেরিতি । ইত্যতোহত্রাপি কোটবাতি পাঠঃ কচিং । রিরক্ষয়া রিরক্ষিষয়া ॥ ৯ ॥
গদাগ্রজ ইতি গদস্তাপি তাদৃশ শক্তি পরম্পরা বিরাজতে । অত্রতু কিমান্দর্শ্যমিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

কোটরা পার্শ্বত্যা এব মূর্ত্তিঃ দৈত্যোপাত্তা কোটরীতি চান্যত্রাত্তাঃ সংজ্ঞা । রিরক্ষয়া রিরক্ষিষয়া ॥ ৯ ॥
অনিরীক্ষমাণ স্তিষ্ঠাঙ্ঘ্রুখো বভূব ॥ ১০ ॥

কুস্তাণ্ড ও কূপকর্ণ উভয়ে মুষলাঘাতে ব্যথিত হইয়া পতিত হইল, তখন তাহাদিগের অনীকগণ
স্বীয় অধিপতিদ্বয়কে হত দেখিয়া চতুর্দিকে পলায়ন করিতে লাগিল । রথী বাণ স্বীয় সৈন্যগণকে
বিশীর্ণ দেখিয়া ক্রোধাবিষ্টচিত্তে সাত্যকিকে পরিত্যাগ করিয়া যুদ্ধার্থ শ্রীকৃষ্ণের প্রতি ধাবিত
হইল । এবং এককালে পঞ্চশত ধনু আকর্ষণ করিয়া রণদুর্দ্দম বাণ এক এক ধনুতে দুই ২ বাণ সঙ্কান
করিল । ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ সেই সমুদায় ধনু এককালে ছেদন করিলেন এবং সারথি, রথ ও অশ্ব সকলকে
ভগ্ন ও বিনষ্ট করিয়া শঙ্খধ্বনি করিলেন । এমনত কালে বাণমাতা কোটরী নগ্না ও মুক্তকেশা হইয়া
পুত্রের প্রাণ রক্ষার নিমিত্ত শ্রীকৃষ্ণের সম্মুখে আসিয়া উপস্থিত হইল ॥ ৯ ॥

তখন গদাগ্রজ শ্রীকৃষ্ণ নগ্না স্ত্রীকে না দেখিবার নিমিত্ত মুখ ফিরাইয়া রহিলেন এবং বাণও ভগ্নরথ
ও ছিন্নধনু হওয়াতে পুরী প্রবেশ করিল ॥ ১০ ॥

বিদ্রাবিতে ভূতগণে জ্বরস্ত ত্রিশিরাস্ত্রিপাৎ ॥ ১১ ॥

অথো নারায়ণোদেব স্তং দুর্কৃৎ ব্যস্রজ্জ্বরং । মাহেশ্বরো বৈষ্ণবশ্চ যুযুধাতে জরাবুভৌ ॥ ১২ ॥

মাহেশ্বরঃ সমাক্রন্দন্ বৈষ্ণবেন বলাদিতঃ । অলক্কা ভয়মন্যত্র ভীতো মাহেশ্বরো জ্বরঃ ॥

শরণার্থী হৃষীকেশং তুর্ক্যাব প্রণতাজ্জলিঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

জ্বরস্ত যোদ্ধু মভাধাবদিতি ॥ ১১ ॥

নারায়ণশ্চ শীতজ্বরং ব্যস্রজ্জ্বং ॥ ১২ ॥

মাহেশ্বরঃ সমাক্রন্দন্ যুযুধে ॥ ১৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

বিদ্রেত্যর্দ্ধকং তত্র টীকায়াং যোদ্ধু মভাধাবদিতি শেষ ইত্যর্থঃ । জরোহযুধাতেতি শেষ ইতি চিচ্ছুকশ্চ । বিদ্রাবিতে ভূতগণ ইতি ত্রিশিবযুদ্ধাদস্যা প্রাক্কনস্বং দোতয়তি । যদ্বা । জরগমনহেতুতয়াহুবাদ মাত্রঃ । জ্বরস্ত বর্ণিতঃ শ্রীহরিবংশে । অরস্ত্রিপাদস্ত্রি-
শিরাঃ ষড়্ভুজো নবলোচনঃ । ভঙ্গপ্রহরণো রোদ্রঃ কালান্তকযমোপমঃ । নদমেঘ সহস্রা তুলানির্ঘাতনিশ্বনঃ । নিঃস্বপ্ন জন্তু-
মাণশ্চ নিদ্রাঘিত তনু ভূশমিতি ॥ ১১ ॥

অসভ্য এবোত্যর্থঃ ইতি কচিংকমনাথা ব্যাখ্যানং প্রত্যাখ্যানং কৃতং বিশেষণ মাহেশ্বরজরাদপ্যাদিকোনাস্বজ্জ্বং । তচ্চ ক্রীড়য়ে-
ত্যভিপ্রায়েণাহ দীবাতি ক্রীড়তীতি দেব ইতি যতো নারায়ণ শুক্রপেণাংশেন তত্রাপীচ্ছা মাত্রেণৈব জগৎপ্রচেষ্ট্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

মাহেশ্বর ইত্যর্দ্ধকং সমাক্রন্দন্ অত্যাচ রবং কুর্কন্ যুযুধ ইতি বিভক্তিবাত্ম্যং পূর্বেণৈবায়ম্ । ততশ্চ বৈষ্ণবেন জরেণ কর্তৃ-
বলেন করণেনাদিতঃ ॥

অন্যত্রাত্মমলক্কেতি ভীত্যা যত্র যত্রাপযাতি তত্র তত্র চৈনং বৈষ্ণবজরোহযুধাতি দুর্কাসং সুদর্শনমিব যং বা রক্ষ রক্ষতি মহার্ত্যা
শরণং যাতি সোহপি তমপি ভক্ষয় রক্ষতীত্যর্থঃ । অতো ভীতঃ । অত্র শরণং রক্ষিতা আশ্রয়ো বা তদর্থী সন্ প্রণতো নশ্বোক্ত্যা ভূমি-
ষ্ঠোহঞ্জলির্ঘস্য সঃ । পাঠান্তরে প্রবতঃ ভক্ত্যা বিস্কৃতঃ উদ্যতো বাজলির্ঘেন সঃ । হৃষীকেশমিতি মাহেশ্বরেষ্টেন কৃপয়া তেনৈবাসৌ তত্র
প্রবর্তিতঃ ক্ষুধিঃ প্রাপিতশ্চেতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

হৃষীকেশমিতি মাহেশ্বরেষ্টেন কৃপয়া তেনৈবাসৌ তত্র প্রবর্তিতঃ । ক্ষুধিঃ প্রাপিতশ্চেতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

জ্বরস্ত যোদ্ধু মভাধাবদিতি শেষঃ । অরস্ত্রিপাদস্ত্রিশিরাঃ ষড়্ভুজো নবলোচনঃ । ভঙ্গপ্রহরণো রোদ্রঃ কালান্তক যমোপম ইতি ॥ ১১ ॥

জ্বরমস্বজ্জ্বং ॥ ১২ ॥

সমাক্রন্দন্ কদম্বভূং ॥

অন্যত্রাত্মমলকা ইতি স্বামিনঃ শস্তোরপি পার্থং গতা তস্য চ স্বরক্ষণার্থং সামর্থ্যং জ্ঞাৎবৈব ভীতঃ প্রণতো ভক্ত্যা ভূমিষ্ঠোহঞ্জলি-
র্ঘস্য সঃ ॥ ১৩ ॥

ভূতগণ নষ্ট ও পলায়িত হইলে ত্রিশির ও ত্রিপাৎ জ্বর যুদ্ধ করিতে আগমন করিল ॥ ১১ ॥

অনন্তর নারায়ণ শৈব জ্বরকে দেখিয়া শীতজ্বরের সৃষ্টি করিলেন, তখন মাহেশ্বর জ্বর ও বৈষ্ণবজ্বর
উভয়ে পরস্পর তুমুল যুদ্ধ আরম্ভ হইল ॥ ১২ ॥

মাহেশ্বর জ্বর যুদ্ধ করিতে করিতে বৈষ্ণবজ্বর বলে পীড়িত হইয়া কোন স্থানে অভয় প্রাপ্ত না
হইয়া সভয়হৃদয়ে শরণ প্রার্থনায় করপুটে দণ্ডায়মান হইয়া হৃষীকেশকে স্তব করিতে লাগিল ॥ ১৩ ॥

জ্বর উবাচ ॥

নমামি হানন্তশক্তিং পরেশং সৰ্ব্বাঙ্গানং কেবলং জ্ঞপ্তিমাত্রং।

বিশ্বোৎপত্তিস্থানসংরোধহেতুং যত্নদ্রুক্ষ ব্রহ্মলিঙ্গং প্রশান্তং ॥ ১৪ ॥

শ্রীপরশ্বামী।

আঙ্গানং পরমশক্তিমন্তং নম্যমানঃ শ্রীকৃষ্ণং তাপয়িতুং প্রবৃত্তঃ স্বয়মেব তপ্তঃ সন্ তং পরমেশ্বরং জ্ঞাত্বা স্তব্ধমকরোতি নমামীতি।
হা হাঃ অনন্তশক্তিং নমামি। কুতঃ পরেশাং ব্রহ্মাদীনামীণং। তত্র হেতুঃ সৰ্ব্বাঙ্গানং সৰ্ব্বস্য চেতয়িতারং। কুতঃ কেবলং শুদ্ধং
জ্ঞপ্তিমাত্রং চৈতন্যবনং। তদেবং সৰ্ব্বচেতয়িতৃশ্চেন পরমেশ্বরহমুক্তঃ। কিঞ্চ বিশ্বস্থিতিাদি হেতুত্বাদপীত্যাহ বিশ্বোৎপত্তীতি নধেবং ভূতং
ব্রহ্ম প্রসিদ্ধং নাইমিতি তত্রাহ যত্নদ্রুক্ষেতি যদ্রুক্ষ তদেব ত্বমিতার্থঃ। কিং তং ব্রহ্ম ইত্যত আহ ব্রহ্মলিঙ্গং ব্রহ্মণা বেদেন লিঙ্গ্যতে
দ্যোতাতে ইতি। তং কুতঃ প্রশান্তং সৰ্ব্বক্ৰিয়রহিতত্বান্ন সাক্ষাদ্ব্যচ্যামিতি ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

বৈষ্ণবতোষনী।

তত্রাদৌ শরণযোগ্যত্বং স্ততিযোগ্যত্বঞ্চ বাঞ্ছয়ন্ তং নমস্করোতি নমামীতি তৈ বাখ্যাতং তত্র কেবলমিত্যাদাবয়ং ভাবঃ শুদ্ধচৈতন্য-
মেব খৰ্ব্বায়া ভবতি চেতয়িতাচ চৈতন্যাদেব জড়প্রবৃত্তির্দৃশ্যতে ততস্তসৌব তচ্ছক্তিঃ তত্তদীশিত্বঞ্চ এবং সাংসারিকচৈতন্যস্য
স্বস্বাধিষ্ঠান গতমেব তত্তং পরমাত্মচৈতন্যস্য তু সৰ্ব্বগতং অতো বায়াদি মহাত্ত প্রবৃত্তিরপি তস্মাদেব ন বিনা স্বং ক্রিয়তে। কিঞ্চনারে
ভীষাস্মদ্বাতঃ পবতে। একো দেবঃ সৰ্ব্বভূতেষু গূঢ় ইত্যাদি শ্রুতেঃ। অতোহনন্তশক্তিঃ ব্রহ্মাদীশিত্বঞ্চ তসৌব ঘটত ইতি। এবং
ব্যাপ্তি দ্বারা তস্য তত্তমিক্রিয়া সমষ্টিদ্বারা নিরূপয়তীত্যাহ কিঞ্চেতি প্রশান্তমিত্যাদাবয়ং ভাবঃ। বিকারজাতমেবহি সৰ্ব্বেষাং প্রতীতি-
বিষয়ঃ স্যাদমুভূতজাতীয়ত্বাং। ততঃ শব্দোহপি তদেব সাক্ষাদ্বোধয়িতুং শক্নোতি নববিকৃতং তদ্রূপং অমুভূতজাতীয়তো বিলক্ষণ-
ত্বাং। অতঃ কথঞ্চিং দ্যোতয়তোব তদ্বিতি। অথবা নম্র ব্রহ্মনির্বিষয়ঃ অহন্ত শ্রীমদ্বিগ্রহরূপত্বাং সবিশেষঃ তত্রাহ ব্রহ্মৈব লিঙ্গং শ্রীবি-
গ্রহো যস্য তং তত্ত্বং স্বরূপশক্তিবৃত্তি বৈচিত্র্যাবিকারেণ শুদ্ধং ব্রহ্মৈবৈতদ্রূপেণ প্রকাশত ইতি ভাবঃ। যদ্বা। ব্রহ্মণা বেদেন লিঙ্গ্যসে
তথা ব্যজ্যসে যদ্বাং। যদ্বা। ব্রহ্মণো লিঙ্গং লক্ষণং যত্র তং বিদ্রদমুভূততাদৃশত্বমিতার্থঃ। যতঃ প্রশান্তং অবিকৃতং প্রকৃষ্টং শান্তং শান্তিঃ
সুখস্বরূপমিতি যাবদ্বা ॥ ১৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

নমামীত্যত্র টীকায়াং কেবলমিত্যাদাবয়ং ভাবঃ। শুদ্ধচৈতন্যমেব খৰ্ব্বায়া চেতয়িতাচ। চৈতন্যাদেব হি জড়প্রবৃত্তির্দৃশ্যতে।
ততস্তসৌব তচ্ছক্তিঃ তত্তদীশিত্বঞ্চ। এবং সতি জীবচৈতন্য্য স্বস্বাধিষ্ঠানগতমেব তত্তং পরমাত্মচৈতন্য্য তু সৰ্ব্ব-
গতং অতো বায়াদি মহাত্ত প্রবৃত্তিরপি তস্মাদেব। ভীষাস্মদ্বাতঃ পবতে ইত্যাদেঃ। অতোহনন্তশক্তিঃ ব্রহ্মাদি ঈশিত্বঞ্চ তসৌব
ঘটত ইতি এবং ব্যাপ্তিদ্বারা তস্য তত্তমিক্রিয়া সমষ্টি দ্বারা নিরূপয়তীত্যাহ কিঞ্চেতি। প্রশান্তমিত্যাদাবয়ং ভাবঃ। বিকারজাতমেবহি
সৰ্ব্বেষাং প্রতীতিবিষয়ঃ সাং অমুভূতজাতীয়ত্বাং। ততঃ শব্দোহপি তদেব সাক্ষাদ্বোধয়িতুং শক্নোতি। নববিকৃতং তদ্রূপং।
অমুভূত জাতীয়তোবিলক্ষণত্বাং। অতঃ কথঞ্চিং দ্যোতয়তোব তদ্বিতি। অথবা। ব্রহ্মনির্বিষয়ঃ অহন্ত শ্রীমদ্বিগ্রহত্বাং স বিশেষঃ
তত্রাহ ব্রহ্মৈব লিঙ্গং শ্রীবিগ্রহো যস্য তং ॥ ১৪ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

অনন্তশক্তিমিতি মৎস্বামিনঃ শব্দোঃ সকাশাদপি তব শক্তিরধিকারভূত্বোতি ভাবঃ। তত্র হেতুঃ পরেশং স ঈশ স্বত্ত পরমেশ
ইত্যর্থঃ। সৰ্ব্বাঙ্গানমিতি স্বং সৰ্ব্বেষাং পরমাত্মা ভবনৈব সৰ্ব্বস্য শব্দোপপাত্য ভবসৌত্যর্থঃ। দণ্ডাদি সৰ্ব্বশব্দোহপি শব্দুবাচী দৃষ্টঃ।
জ্ঞপ্তিমাত্রমিতি শুদ্ধ চিন্ময়ত্বং কেবলমিতি মায়াশরণ্যং নিরন্তং। মৎ স্বামী শব্দুস্ত মায়াশরণ্য এবোতি ভাবঃ। বিশ্বোৎপত্তীতি স্বং সৃষ্টি
স্থিতি সংহারকর্তা স তু কেবলং সংহারকর্তেতি ভাবঃ। ব্রহ্মণা বেদেন লিঙ্গ্যতে দ্যোতাতে ইতি ব্রহ্মলিঙ্গং যদ্রুক্ষ প্রশান্তং তদেব
তং স তু উগ্রং ব্রহ্মেতি ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

মাহেশ্বর-জ্বর কহিল তুমি অনন্তশক্তি পরমেশ্বর, আমি তোমাকে নমস্কার করি, তুমি সৰ্ব্বাঙ্গা
কেবল জ্ঞানমাত্র, তুমি এই বিশ্বের সৃষ্টি স্থিতি প্রলয়ের হেতু এবং বেদ প্রতিপাদ্য পরব্রহ্ম ও
প্রশান্ত স্বরূপ ॥ ১৪ ॥

কালো দৈবঃ কৰ্ম জীবঃ স্বভাবো দ্রব্যং ক্ষেত্রং প্রাণ আত্মা বিকারঃ ।

তৎ সংঘাতো বীজরোহপ্রবাহস্তন্মায়ৈষা তন্নিষেধং প্রপদ্যে ॥ ১৫ ॥

নানাভাবৈলীলয়ৈবোপপন্নৈর্দেবান্ সাধু'ল্লোকসেতুন্ বিভর্ষি ।

শ্রীমদ্রস্মাণী ।

কিঞ্চ যাবৎ সবিশেষং বস্তু তত্র বয়ং প্রভবামঃ । তস্মি তু সৰ্ব্ব বিশেষাভীতে ন কস্তাপি প্রভুত্বং । কিন্তু ত্বমেব সৰ্ব্ব প্রভুরিতি
জ্ঞপ্তিমাভ্যুতঃ বিবৃণুন্ শ্রোতি কাল ইতি । কালঃ ক্ষোভকঃ । কৰ্ম নিমিত্তং । তদেব ফলাভিমুখমভিব্যক্তং দৈবং । স্বভাব স্তৎ
সংস্কারঃ । জীবস্তদান্ । দ্রব্যং ভূতস্বপ্নাণি । ক্ষেত্রং প্রকৃতিঃ । প্রাণঃ সূত্রং । আত্মা অহঙ্কারঃ । বিকার একাদশেন্দ্রিয়াণি মহা-
ভূতানি চেতি ষোড়শকঃ । তৎসংঘাতো দেহঃ । এতচ্চ বীজরোহবৎ প্রবাহঃ । রোহো হঙ্কুরো দেহাদীজরূপং কৰ্ম ততোহঙ্কুর-
রূপো দেহঃ ততঃ পুনরবমিতি প্রবাহ এষা ত্বন্মায়া তস্ত নিষেধঃ অপোহো যস্মিন্ তৎ স্বাং নিষেধাবধিভূতং প্রপদ্যে ভজ্যে ॥ ১৫ ॥

নহু দেবকীতনয়স্য মে কথমেবং ভূতত্বং তত্রাহ নানা ভাবৈরিতি সৰ্ব্বোপাধিবিনির্মুক্ত এব স্বং যথা লীলয়া স্বীকৃতৈ মৎস্যা-

বৈষ্ণবতোষণী ।

এবং নমস্কর্ষন্তেব শরণতাপাদনায় সৰ্ব্বাশ্রয়ত্বং ন্যরূপয়ং সৰ্ব্বাশ্রয়ত্বেনপি কেবলত্বাদিনা তত্তদোষালিপ্তত্বং তদেবাধুনা বিবৃণুন্ শরণং
যাতি কাল ইতি ক্ষেত্রং প্রকৃতিরিতি টীকায়াঃ পাঠোযুক্তঃ । ক্ষেত্রং শ্রীশিবমিতি পাঠেহপি তচ্ছব্দেন কথঞ্চিৎ প্রকৃতিরৈব ব্যাখ্যেয়া
পৌনরুক্ত্যাজ্জীবঃ সোপাধ্যবস্তুঃ এষা ত্বন্মায়া এতে তব বহিরঙ্গশব্দৈরৈব বিলাসা ইত্যর্থঃ । প্রপদ্যে শরণতয়াশ্রয়ে মায়াবৃত্তবাদস্মা-
কমিতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

নস্বৈবং নির্দোষশ্চেদহং তর্হি কথং কাংশ্চিৎ হস্মি তত্রাহ নানেতি লীলা নিজপরিকররূপৈর্ভীক্তেঃ সহ ক্রীড়া তয়ৈব হেতুনা উপ-
পন্নৈর্যোগাতাং লঙ্কৈ নানাভাবৈরিতান্ মন্তুক্তানুগতান্ বিভরণি তৎপ্রতিকূলাংশ্চেতান্ হস্মীতোবাং যেনানাভাবা বিচিত্রাভিপ্রায়া

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পূর্বঃ সৰ্ব্বাশ্রয়ত্বং তদোষালিপ্তত্বং যদ্বিকল্পিতং তদেব বিবৃণুন্ শরণং যাতি কালো দৈবঃ ॥

অত্র ক্ষেত্রং প্রকৃতিরিতি টীকায়াঃ পাঠোযুক্তঃ ক্ষেত্রশরীরমিতি পাঠেহপি তচ্ছব্দেনাকথঞ্চিৎ প্রকৃতিরৈব ব্যাখ্যেয়া । পৌন-
রুক্ত্যাং ॥ ১৫ ॥

নস্বৈবং নির্দোষশ্চেদহং তর্হি কথং কাংশ্চিৎ হস্মি তত্রাহ নানেতি । লীলা নিজপরিকররূপৈর্ভীক্তেঃ সহ ক্রীড়া তয়ৈব হেতুনা ।

শ্রীবিষ্ণুনাগচক্রবর্তী ।

কেবল জ্ঞপ্তিমাভ্যুতঃ বিবৃণুন্ প্রথমং কেবল পদেন বাবৃত্তানি বস্তু নি গণয়তি কালঃ ইতি কাল ক্ষোভকঃ কৰ্ম নিমিত্তং তদেব
ফলাভিমুখমভিব্যক্তং দৈবং স্বভাব স্তৎ সংস্কারঃ জীবস্তদান্ দ্রব্যং ভূতস্বপ্নাণি । ক্ষেত্রং প্রকৃতিঃ প্রাণঃ সূত্রং আত্মা অহঙ্কারঃ বিকার
একাদশেন্দ্রিয়াণি মহাভূতানি চেতি ষোড়শকঃ । তৎসংঘাতো দেহঃ বীজং দেহাজ্জায়মানং কৰ্ম রোহস্তন্মাজ্জনিষ্যমাণোহন্যো দেহ
স্তরোহঃ প্রবাহঃ পৌনঃপুন্যং পরম্পরা এষা ত্বন্মায়া । তত্র জীবস্য মায়াভিন্নত্বেনপি মায়াগ্রস্তত্বান্মায়াত্বং তন্নিষেধং তস্তা মায়ায়া
নিষেধো যত্র তৎ তদেহেন্দ্রিয়াদীনি ত্বন্মান্যোন্যেব ন মায়া ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

নস্বৈবস্তুতশ্চেদহং তহ'হুগ্রহ নিগ্রহ জ্ঞাপিতৌ রাগদ্বেষৌ মায়ািকধম্মৌ কিং ময়ি দূশোতে তত্রাহ নানেতি । এতান্ মন্তুক্তানু-
কূলান্ বিভরণি এতাঃস্তং প্রতিকূলান হনানীতোবাং ভক্তবৎসলস্য তব বে নানা ভাবা অভিপ্রায়াস্তে লীলয়া অনয়া বাণযুদ্ধাদিকরৈব
উপপন্নৈর্দেবানিজাদীন্ সাধুন্ মুনাদীঃ বিভর্ষি । উভয়েষামপি বিশেষণং লোকসেতুন্ লোকাশ্রয়ভূতানিতি তথা উন্মার্পান্ হংসি ।

কাল, দৈব, কৰ্ম, জীব, স্বভাব, ভূতস্বপ্ন, প্রকৃতি, প্রাণ, আত্মা, একাদশ ইন্দ্রিয়, দেহ, বীজাহঙ্কুর ।
হে বিভো ! এ সমুদায় তোমার মায়ামাত্র কিন্তু তুমি সেই মায়াবর্জিত অতএব সেই মায়া-নিষেধের
অবধিভূত যে তুমি তোমাকে ভজনা করি ॥ ১৫ ॥

তুমি লীলাগৃহীত মৎস্য কৃন্দাদি নানা ভাবদ্বারা লোকসেতু অর্থাৎ লোক সকলের আশ্রয় স্বরূপ

হংস্যাংমার্গান্ হিংসয়া বর্তমানান্ জনৈততে ভারহারায় ভূমেঃ ॥ ১৬ ॥

তপ্তোহহন্তে তেজসা দুঃসহেন শান্তোগ্রোণাত্মাধ্বনে জ্বরেণ ।

তাবতাপো দেহিনাং তেহজ্জি মূলং নো সেবেরন্ যাবদাশানুবদ্ধাঃ ॥ ১৭ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

ত্রিশিরস্তে প্রসম্নোহহং ব্যোতু তে মজ্জরাদ্বয়ং । যো নৌ স্মরতি সম্বাদং তস্য ত্বম্নোভবেদ্বয়ং ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দাবতাইর দে'বান্ বিভর্ষি পালয়সি । তদর্থং লোকসেতুন্ বর্ণাপ্রমথস্মান্ তদর্থঞ্চ তদহুষ্ঠাতুন্ সাধুন্ । তদঙ্গয়েন উন্মার্গান্ দৈত্যাदीন্ হংসি । এবমেতদপি তব জন্ম ভূমেভারহরণায় লীলাবতারোহয়ং । ন কস্যাপি ত্বং তনয় ইত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

অতোহজ্জানত স্তদভিভবে প্রবৃত্তং মাং তপ্তং রঞ্জেত্যাশয়েনাহ তপ্তোহমিতি । তে তেজসা ত্বংসৃষ্টেন জ্বরেণ । শান্তোগ্রোণ শীতজ্বরেণ । পরসম্বাপকস্য যুক্তএব তাপ ইতি চেদত আহ তাবদিতি । সেবায়াং প্রবৃত্তানামহুচিত ইতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

হে ত্রিশিরঃ ব্যোতু অপবাতু । মদাজ্জাপালকঃ সন্ স্মৃৎ বিচর । কাসাবাজ্জা তামাহ ব ইতি । নো আবয়োরিমং সম্বাদং যঃ স্মরেৎ

বৈষ্ণবতোষণী ।

শ্রৌর্দেবানিজ্জাদীন্ সাধুংশ্চ মুখ্যাদীন্ বিভর্ষি উভয়েষামপি বিশেষণং লোকসেতুন্ লোকাশ্রয়রূপানিতি । তথোন্মার্গান্ হংসি যতো হয়মবতার এব তদর্থমিত্যাহ জনৈতি ভূমেঃ পরমভক্তায়াঃ পৃথিব্যাঃ অতস্তাদৃশ সাধুশিরোমণিভক্তবৃন্দানুগ্রহময়ত্বাদুষ্ঠ হিংসাদি-
কোহপি তব মায়াতীতো মহাগুণ এবেতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

এবং শরণমাগত্য তন্নিমিত্তং নিবেদয়তি তপ্ত ইতি অরূপেণ তব তে তেজসা শাস্ত্রমপি মল্লানামশনিরিত্যাদিবৎ । মাদৃশদুর্জ্জনং প্রত্যাগ্রায়মাণং যন্তেন তত্রাপাত্মাধ্বনে মহোদ্ভটেন তাপঃ সর্কোহপি কিং পুনর্জরমাত্র কৃত ইত্যর্থঃ । ন সেবেরন্ নাশ্রয়েরন্ অসেবনে হেতুরাশাভিঃ পুত্রবিব্রলোকৈক্যগাভিরহুনিরন্তরং বদ্ধা ইত্যর্থঃ । যদ্বা । সেবাদিকারিণ আহ আশয়া তদেককুপা তৃষ্ণয়ানুবদ্ধা ইতি ॥ ১৭ ॥

এবমস্ম স কামদাদাপাতত স্ততাপএব শান্তোজাতো নতু সর্কোহপীতি শ্রীভগবদ্বাকো নৈব দর্শয়তি ত্রিশির ইতি সম্বাদমপি কিং পুনর্যুদ্বাদিকং স্মরত্যপি কিং পুনঃ শৃণুয়াং কীর্তয়েদ্বা । অত্বষ্টেঃ মদাজ্জেত্যাশ্রাদৌ ত্বমপীত্যাদিকং বাচ্যং যোনাং বিতি করুণয়া তাদৃশ লোকতাপকং মুক্ততাপি লোককরুণয়োক্তং । যদ্বা ততাপি ন ভবেৎ কিং পুনর্মৎপ্রপন্নস্ত তব মজ্জরাদ্বয়মিত্যর্থ ইতি চ তথৈব ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

উপপন্নৈর যোগ্যতাং লব্ধে নানাভাবৈ রতিপ্রায়ে দেবানিজ্জাদীন্ সাধুংশ্চ মুখ্যাদীন্ বিভর্ষি উভয়েষামপি বিশেষণং লোকেসেতুন্ তথা উন্মার্গান্ হংসি । যতো হয়মবতার এব তদর্থ ইত্যাহ ভূমেঃ পরমভক্তায়াঃ পৃথিব্যাঃ ॥ ১৬—১৮ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তেন ভক্তবাৎসল্যগুণাস্তভূতো রাগদ্বৈবো তেন ন মায়িকাবিতি ভাবঃ । অতো ময়েদমবগতমিত্যাহ এতন্তে জন্মভূমেঃ স্বভক্তায়া ভারহারায় ॥ ১৬ ॥

অতঃপরং ত্বাং প্রোক্তমপ্যাহং ন শক্কেমীত্যাহ তপ্তোহমিতি তে তেজসা ত্বংসৃষ্টজ্বরেণ শাস্ত্রঃ শীতশ্চাসাবুগ্রোদাহকশ্চ তেন । পর-
অরূপস্য তে সম্বাপো যুক্ত এবেতি চেদতআহ তাবদিতি । অধুনা ত্বদহং তে ভক্তএবাভূদিতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

নৌ তব মমচ ত্বত্ত্বঃ শকাশান্তস্য ভয়ং ন ভবেদিত্যেব ভগবতোক্তং নতু তং ত্বং মাস্পৃশেতুক্তমত এতৎসম্বাদশ্রোত্বরপি কচিৎ জরো

দেবতা ও সাধুদিগকে পালন করিতেছ এবং হিংসাবিশিষ্ট উন্মার্গগামি দৈত্য সকলকে বধ করিতেছ, যে হেতু ভূমির ভার হরণের নিমিত্তই তোমার এই জন্ম হইয়াছে ॥ ১৬ ॥

অত্যাঙ্গিক শান্তোগ্র দুঃসহ শীত জ্বররূপ তোমার তেজ দ্বারা আমি সন্তপ্ত হইয়াছি, যত দিন পর্য্যন্ত আশানুবদ্ধ হইয়া দেহিগণ তোমার চরণমূল সেবা না করে, তাবৎকাল তাহাদিগের এইরূপ তাপ হইয়া থাকে ॥ ১৭ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে ত্রিশিরঃ জ্বর ! তোমার প্রতি আমি প্রসন্ন হইলাম, মৎসৃষ্ট জ্বর হইতে তোমার ভয় অপনীত হউক । অদ্যাবধি যে ব্যক্তি আমাদিগের এই সম্বাদ স্মরণ করিবে, তাহার

ইত্যান্তোহচ্যুতমানস্য গতো মাহেশ্বরোজ্বরঃ । বাণস্ত রথমারুঢ়ঃ প্রাগাদ যোংস্মান্ জনাৰ্দ্দিনং ॥
 ততোবাহুসহস্রৈঃ নানায়ুধধরো নৃপঃ । মুমোচ পরমকুরুদো বাণাং চক্রায়ুধে নৃপ ॥
 তস্মাশ্চোহস্ত্রাণ্যসকৃচ্চক্রেণ ক্ষুরনেমিনা । চিচ্ছেদ ভগবান্ বাহুজ্জাখা ইব বনস্পাতেঃ ।
 বাহুযু চ্ছিদ্যমানেষু বাণস্য ভগবান্ ভবঃ । ভক্তানুকম্প্য পত্রজ্য চক্রায়ুধমভাষত ॥ ১৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তস্য তং স্তোভয়ং ন ভবেৎ স্তয়া ভয়ং নোৎপাদনীয়মিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

অচ্যুতমিতি । সৰ্বদোষ ক্ষমাদি নিজ মাহাত্ম্যাত্ম্যুতি রাহিত্যাভিপ্রায়েণ তুশদ্ব স্তাদৃঙ্ মহাপরাক্রমস্য অরম্যাপগমেহপি বাণ-
 সাগমনান্নিক্কিৎ বোধয়তি কথং নন্দীশ্বরসারথিং মাহেশ্বরমেব । যথোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে । নন্দীশসংগৃহীতাম্বনিক্কটো মহারথঃ
 বাণস্তত্রাগমনোদ্ধাং কৃষ্ণকাক্ষিবলৈঃ সহৈতি । যোংস্মান্ যোংস্মানঃ জনান্ দুর্জ্ঞানান্ অর্দয়তীতি তথা তমিতি স্বপীড়নার্থমেবাগত
 ইতি ভাবঃ ॥

নানায়ুধধরোহপি নৃপঃ অক্ষরসৈন্তরাজোহপি পরমকুরুঃ সন্ স্বয়মেব দূরাদাদৌ বাণান্ মুমোচ চক্রায়ুধ ইতি তস্মিন্ স্তোভাঃ
 বৈফল্যং সূচয়তি । যদ্বা । চক্রায়ুধেহপি বাণান্ মুমোচ কুতঃ পরমকুরুঃ মহাক্রোধেন বিচারলোপাদিত্যর্থঃ । এবং তস্ম্যতি
 নিবুদ্ধিভেন হসন্ সোধয়তি নৃপেতি ॥

পশ্চাদস্ত্রাণি বিবিধাশস্ত্রতঃ সত ইত্যস্ত্রমোচনারম্ভএব বাহুন্ চিচ্ছেদেতি জ্ঞেয়ং । যতো ভগবান্ সৰ্বশক্তিযুক্তঃ ক্ষুরবস্ত্রীকৃতরা
 নেময়ঃ প্রাস্তা যস্য তেনেতি ছেদন শৈল্যাঃ অনায়াসাদিকং চ দ্যোতয়তি তথা শ্রীহরিবংশে । অলাতচক্রবদ্বর্ণং ভ্রাম্যাক্রম্য তদা-
 ভবং । ক্ষিপ্তস্ত বাহুদেবেন বাণস্য রণমূৰ্দ্ধনি । বিষ্ণুচক্রঃ ভ্রমতাশ্চ শৈল্যাক্রমং ন দৃশ্যন্তে । তস্য বাহুসহস্রস্য পর্যায়েন পুনঃ
 পুনঃ । বাণস্য ছেদনং চক্রে তচ্চক্রং রণমূৰ্দ্ধনীতি । তত্র চ বাণঃ কিঞ্চিৎ প্রতিকর্ষ্য মশকো বৃক্ষবৎ স্তরুতাং প্রাপ্ত ইত্যাদিকং দৃষ্টোন্তেন
 বোধয়তি শাখা ইতি ॥

ভগবান্ মহাপ্রভাবোহপীতি সৰ্বজ্ঞ ইতি বা চক্রায়ুধমুপব্রজ্য শরণাগতহেনাশ্রিত্য । নহু তথাপি মহাপরাধিনঃ তমুপেক্ষিতুমেবা-
 সার ইতি তত্রাহ ভক্তমনুকম্পিতুং শীলমদ্যোতি তথা সঃ । অয়ং ভাবঃ স্বয়ং ভগবান্নামহিমাব্যক্তার্থমেব যুদ্ধাদি কৃতবানিতি সৰ্বজ্ঞে
 তস্মিন্নপরাধভঞ্জনার্থং যত্নমকরোং কিম্ব নিজভক্তস্য তাদৃশত্ব দূরীকরণার্থমেব পূৰ্ণং প্রবৃত্তত্বাদ্তদর্থমেবাদুনাপ্যাদাম উচিত ইতি । চক্রা-
 যুধমিতি বাহুবর্গচ্ছেদনানন্তরং চক্রেণাব্যর্থেন বাণবধশঙ্কয়েতি ভাবঃ । অস্তৌদিতি বক্তব্যোহভাষত ইতি স্বরূপমাত্র বর্ণনম্যাশঙ্ক্যন্তেন
 স্তবাবশ্যক্যেঃ । অতস্তস্য জন্তাপি প্রাগেব গতেতাগতং ॥ ১৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

যতিষ্ঠতি তদ্ব্যাহুংপাদকএবাকিঞ্চিংকর এবৈতি জ্ঞেয়ং ॥ ১৮ ॥

যোংস্মান্ যোংস্মানঃ ॥

তস্য বাণস্য অসাতঃ ক্ষিপ্যতঃ ॥

নহু যদৈব যেন সহায়ুদ্ভাত তদৈব তমুপব্রজ্য তুষ্ঠাব ইতি ভবস্য লজ্জাপি নাতুত্তরাহ ভগবান্ সৰ্বজ্ঞঃ । স্বস্য পরস্য ব্রহ্মাদেবপি
 তস্মায়া মোহিতত্বং ন চিত্রমিতি জানাতোবাতস্তস্মিন্ স্বপ্রভৌ স্বয়ং ভগবতি কা লজ্জেতি ভাবঃ ॥ ১৮ ॥

আর তোমা হইতে ভয় থাকিবে না । এইরূপ শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া তাঁহাকে প্রণাম করত
 মাহেশ্বর জ্বর প্রস্থান করিল ॥

এদিকে বাণ জনাৰ্দ্দনের সহিত যুদ্ধ করিবার নিমিত্ত রথে আরোহণ করিয়া আগমন করিল । পরে
 বাণরাজা বাহুসহস্র দ্বারা নানা অস্ত্রধারণ করত ক্রোধাবিক্ত চিত্তে চক্রায়ুধের প্রতি বাণবর্ষণ করিতে
 লাগিল । অনন্তর ভগবান্ পুনঃ পুনঃ নানাস্ত্র প্রক্ষেপকারি সেই বাণের সহস্রবাহু ক্ষুরধার তুল্য চক্র
 দ্বারা বৃক্ষশাখার ন্যায় এক কালে ছেদন করিয়া ফেলিলেন । এই রূপে শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক বাণাসুরের
 বাহু সকল ছিন্ন হইলে ভক্তানুকম্পী ভগবান্ মহাদেব সমাগত হইয়া চক্রায়ুধকে স্তব করিতে
 লাগিলেন ॥ ১৮ ॥

শ্রীকৃষ্ণ উবাচ ॥

ত্বং হি ব্রহ্ম পরংজ্যোতির্গূঢ়ং ব্রহ্মণি বাধ্যয়ে । যং পশুন্ত্যমলান্নান আকাশমিব কেবলং ॥ ১৯ ॥
নাভিনর্ভোগিমুখমমুরেতো দ্যৌঃ শীর্ঘমাশাঃ শ্রুতিরজ্জি রুক্ষী ।

শ্রীধরস্বামী ।

ভক্তরক্ষার্থং শ্রীকৃষ্ণো ভগবন্তং স্তোতি বস্মিতি । অর্থমর্থঃ । ত্বামজ্ঞাত্বা অয়ং যুধাত ইতি ন চিত্রং যতন্ত্বং বাধ্যয়ে ব্রহ্মণ্যপি গূঢ়ং ব্রহ্ম অভিধায়ী অবিসম্বাহ্যং । কুতঃ পরং জ্যোতিঃ জ্যোতিষামপি প্রকাশকত্বাদবিসম্বাহ্য ইত্যর্থঃ । কথং তর্হি প্রতীতিরত আহ বস্মিতি । অমলান্নানং স্বতঃপ্রকাশ ইত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

আস্তাঃ তাবগ্নিগুণম্য তব জ্ঞানং লীলয়াধিষ্ঠিতত্বয়া, যোহয়ং বিবাক্তবিগ্রহঃ সোহপি ন জায়তে উড়ুশ্বরফলান্তবর্জি মশ্যকৈরিব উড়ুশ্বর ফলমিত্যাশয়েন বিরটিক্রমেণ স্তোতি নাভিরিতি দ্বাভ্যাং । যস্য নভ আদয়ো নাভাদ্যবয়বঃ স ভবান্নৈককল্পঃ পুরুষ ইত্যুক্তরেণাবয়বঃ । নভো যস্য নাভিঃ । অগ্নিমুখং । অমুরেতঃ । দ্যৌঃ শীর্ঘং । আশা দিশঃ । শ্রুতিঃ শ্রবণেন্দ্রিয়ং । উক্ষী অজ্যুঃ । চন্দ্রোদয়ঃ ।

বৈষ্ণবভোষণী ।

ত্বং হি স্বমেব পরং পরমতত্ত্বং । নহু পরমতত্ত্বং নাম কথং পরিচ্ছিন্নং দৃশ্যমানঞ্চ তত্রাহ ব্রহ্ম বতোহনাদ্ভিন্নান্তি তজ্জপং তথা জ্যোতিঃ সর্বপ্রকাশকং স্বপ্রকাশকঞ্চ । নবত্র কিং প্রমাণং তত্রাহ বেদে গূঢ়ং রহস্ত্বেন কচিদেব তথৈব দর্শিতং । তথাচ শ্রীগোপাল-তাপন্যাং । তে হোচুরেতস্য গোবিন্দস্যাবিলম্বারিণো ক্রহীতি চেতনশ্চেতনানামিতি তং হ দেবমাস্ববৃত্তিপ্রকাশমিতি চ । অতএবোক্তং গূঢ়ং পরং ব্রহ্ম মনুষ্যালঙ্গিমিতি । নহু কথং তর্হি কশ্চিদশুদ্ধ ইব প্রতীয়তে তত্রাহ বস্মিতি যং ত্বং শুদ্ধাত্মানং কেবলং শুদ্ধং স্বরূপ শব্দৈক বিলাসিনং পশুন্তি যথাবদভূতবস্তি কিমিবাকাশমিব যথানাদর্শেরাকাশং ন লিপাতে তথাত্মমিত্যোতদংশে ততুল্য-মিত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

নাভিরিতি যুগ্মকং লোকৈকশ্চতুর্দশভুবনৈঃ কল্পতে । কল্পনয়া উপাত্তত্বেন সংপাদাতে । লোককল্পঃ যদা তত্বয়া সম্পাদাতে যঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ত্বং হি স্বমেব পরং পরমতত্ত্বং । নহু পরমতত্ত্বং নাম কথং পরিচ্ছিন্নং দৃশ্যমানং চ স্যাৎ । তত্রাহ ব্রহ্ম সর্বতো বৃহৎ । তথা জ্যোতিঃ স্বপ্রকাশমন্তপ্রকাশকঞ্চ । নবত্র কিং প্রমাণং তত্রাহ বেদে গূঢ়ং রহস্যম্ কচিদেব তথৈব দর্শিতং । যথা তাপন্যাং । তে হোচুরে তস্য গোবিন্দস্যাবিলম্বারিণো ক্রহীতি চেতনশ্চেতনানামিতি তং হ দেবমাস্ববৃত্তিপ্রকাশমিতি চ । অতএবোক্তং গূঢ়ং পরং ব্রহ্ম মনুষ্যাল-লঙ্গিমিতি কথং তাক্ষিকৈশ্চিদশুদ্ধ ইব প্রতীয়তে তত্রাহ । যামিতি কেবলং শুদ্ধং শুদ্ধে দৃষ্টাভ্যঃ আকাশমিবেতি ॥ ১৯—২১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ত্বং পরং ব্রহ্মৈব জ্যোতিষপ্রাকৃতজ্যোতিঃ স্বরূপং । তৎপরং পরমং ব্রহ্ম সর্বং বিতজ্জতে জগৎ । মমৈব তদ্ব্যনং তেজো জাতুমর্হসি ভারতেত্যর্জুনঃ প্রতি হরিবংশে ভগবদ্বক্তেঃ । নম্বেবকেজ্ঞানাসি তদা ময়া সহ বিগ্রহং কথমকবোত্তত্রাহ বাধ্যয়ে ব্রহ্মণি বেদেহপি গূঢ়ং ব্রহ্মণ্যাদেব ত্বং কথং জ্ঞেয়ঃ স্যা ইতি ভাবঃ । তর্হি কথমমজ্ঞেয় এব তত্রাহ বস্মিতি অমলান্নানো মায়ামালিন্য রহিতাএব অংশু তমোময়ঃ কথং পণ্ডেয়মিতি ভাবঃ । আকাশমিবেতি মায়াক্রয়ত্বেনপি তব ন তল্পেপঃ ॥ ১৯ ॥

ত্বং সাক্ষাদ্ভ্রুজৈব জগদিদমস্বদাদ্যাত্মকং তু তব বিভূতির্যেবেতাহ । নভো যস্য তব নাভিঃ । উক্ষী তব অজ্যুঃ । অর্কোদৃক্ । অহং শিব আত্মা অহংকারঃ । ইন্দ্রোভুজা । ওষধ্যো রোমাণি । বিষণা বুদ্ধিঃ । বিসর্গ উপহঃ । ধর্মো হৃদয়ঃ । যক্ষদারুভিঃ স্পষ্টার্থা । নভ

কৃষ্ণ কহিলেন, হে ব্রহ্মন্ ! তুমি পরমজ্যোতিঃস্বরূপ পরব্রহ্ম, তুমি বাধ্যয় বেদমধ্যে গূঢ়ভাবে অবস্থিত আছ, শুদ্ধচিত্ত মুনিগণ তোমাকে কেবল আকাশের ন্যায় দৃষ্ট করেন ॥ ১৯ ॥

নভোমণ্ডল তোমার নাভিদেশ, অগ্নি তোমার মুখ, জল তোমার শুক্র, স্বর্গ তোমার মস্তক, দিক্

চন্দ্রোমনোযস্য দৃগর্ক আত্মা অহং সমুদ্রো জঠরং ভুজেন্দ্রঃ ॥ ২০ ॥

রোমাণি যস্যোষধয়োহম্বুবাহাঃ কেশা বিরিক্ণোধিষণা বিসর্গঃ ।

প্রজাপতিহৃদয়ং যস্য ধর্ম্যঃ স বৈভবান্ পুরুষো লোককল্পঃ ॥ ২১ ॥

তবাতারোহয়মকুণ্ঠধামন্ ধর্ম্যস্য শুণ্ডৈশ্চ জগতো ভবায় ।

বয়ঞ্চ সর্কে ভবতামুভাবিতা বিভাবয়ামো ভুবনানি সপ্ত ॥ ২২ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

অর্কোদৃক্ । অহং শিব আত্মা অহংকারঃ । সমুদ্রোজঠরং । ইন্দ্রশ্চ ভূজা বাহুঃ । ইন্দ্রাদয়ো লোকপালা বাহব ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

ওষধয়ো রোমাণি । যচ্ছদাবৃন্তিঃ স্পষ্টার্থা । অম্বুবাহাঃ কেশাঃ । বিরিক্ণোধিষণা বৃদ্ধিঃ । প্রজাপতি বিসর্গো মেটুং । ধর্ম্যো হৃদয়ং । লোকৈঃ কল্পাতে ইতি লোককল্পঃ ॥ ২১ ॥

নহু প্রাদেশিক শরীরস্য কথং নভোনাভিহাদীত্যত আহ তবেতি । হে অকুণ্ঠধামন্ অপ্রচ্যুতস্বরূপ । তবায় অভ্যাদয়ান ন কেবল-
মেতাবৎ কিন্তু অম্বদনুগ্রহার্থমণীতাহ বয়ঞ্চৈতি । সর্কে লোকপালা স্বয়া পালিতাঃ সপ্তাপি ভুবনানি পালয়ামঃ ॥ ২২ ॥

বৈশ্যবতোষণী ।

পুরুষো বিরাক্ষপঃ স ভবান্ ভবদধিষ্ঠানমিত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥ ২১ ॥

তবেতি তৈর্য্যাখ্যাতং তত্র প্রাদেশিকত্বমেকদেশস্থত্বং । নভো নাভিহাদি স্বং তত্তদঙ্গাধিষ্ঠিত তত্তদন্তত্বং তত্র সিদ্ধান্তঃ সর্বদেশ-
কালাপ্রচ্যুত স্বীয় বিগ্রহ এব ত্বমচিহ্ন্যশক্ত্যেব প্রাদেশিক তয়া ভাসীতি অপ্রচ্যুত স্বরূপ ইত্যসৎ তাত্পর্য্যাদপ্যন্যঃ । যদ্বা নম্বেবং
ভূতস্য মম কথং প্রপঞ্চে স্বরূপেণ প্রাকট্যাং তত্রাহ তবেতি । হে অকুণ্ঠধামন্ শ্রীগোলোকাদিনিত্যস্থান । তবাবতারঃ অপূর্ব্ববৎ
প্রপঞ্চে প্রাকট্যাং ধর্ম্যস্য প্রাপ্যন্তত শুভকৃতানাং তদ্বক্তৃলক্ষণস্য জগতঃ সর্বজীবানামেব তবায় লোকদ্বয়শ্রেণ্যে ইতোবয়ঞ্চৈতি বিশেষণ
তদ্বক্তৃবিস্তারণাদিনা পূর্ব্বত আধিকোন ভাণয়ামঃ ॥ ২২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নম্বেবং ভূতস্ত মম কথং প্রপঞ্চে স্বরূপেণ প্রাকট্যাং তত্রাহ । তবেতি ধর্ম্যস্য প্রাপ্যন্ততদ্বক্তৃলক্ষণস্ত ॥ ২২ ॥

শ্রীনিখনাথচক্রবর্তী ।

আদয়ো বেহগী দৃশুস্তে তে সর্কে সচ্চিদানন্দশরীরস্ত তব নাভাদীনি ইতি বিভূতয় ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

লোকান্ কল্পয়সি স্বনাভিমুখাদিভি শ্চিম্নরৈ নভোহম্বাদীন্ প্রাকৃতান্ সৃজসীত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

সাক্ষাদ্বক্ষস্বরূপবাদদৃশুস্তাপি তব যৎ প্রাপঞ্চিকলোকৈক দৃশুত্বং তদতর্কশক্তে স্তব পরমকৃপানিবন্ধনমিত্যাহ তবেতি । অকুণ্ঠধামন্
পরব্রহ্মণোগোহপি যদৃশুত্বং তস্মাত্তর্কে স্তব প্রভাবঃ কুণ্ঠীকর্তৃমশকা ইত্যর্থঃ । ধর্ম্যস্ত স্বভক্তিলক্ষণস্ত শুণ্ডৈশ্চ তৎ প্রতিপক্ষ মতনিবসন-
পূর্ব্বক রক্ষণায় । জগতঃ কার্ম্ম জ্ঞানি মৃত চরাচার বহিমুখপর্য্যন্তস্তাপি অভবায় মোক্ষায় । নচ সামান্ত জগৎপালনায়েতাহ । বয়মিতি
সর্কে দশদিকপালাঃ ভবতা অনুভাবিতাঃ পালিতাঃ সন্তঃ পালয়াম এব তস্মাত্তার্থং তবাবির্ভাবে কিং প্রয়োজনমিতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥

সকল তোমার শ্রোত্র, পৃথিবী তোমার পদ, চন্দ্র তোমার মন, সূর্য্য তোমার উদর, ইন্দ্র প্রভৃতি
লোকপাল তোমার ভুজ ॥ ২০ ॥

ওষধি সকল তোমার লোম, মেঘসমূহ তোমার কেশ, ব্রহ্মা তোমার বুদ্ধি, প্রজাপতি তোমার
মেটু, ধর্ম্য তোমার হৃদয়, এই প্রকার বিরাট পুরুষরূপে লোকে তোমাকে কল্পনা করিয়া থাকে ॥ ২১ ॥

হে অপ্রচ্যুতস্বরূপ ! তোমার এই অবতার কেবল জগতের অভ্যাদয় ও ধর্ম্মরক্ষার নিমিত্ত, আমরা
সকল লোকপাল, তোমা কর্তৃক পালিত হইয়া সপ্তভুবনকে পালন করিতেছি ॥ ২২ ॥

ত্বমেক আদ্যঃ পুরুষোহদ্বিতীয়স্তূৰ্ঘ্যঃ সদ্গুণেতুরহেতুরীশঃ ।

প্রতীয়মেহথাপি যথাবিকারং স্বমায়য়া সৰ্বগুণপ্রসিদ্ধৌ ॥ ২৩ ॥

শ্রীমদ্রস্মাণী ।

নহু যদি বিভাবয়িতারো যুগং বিভাব্যানি চ ভুবনানি সন্তি তর্হি কথমুক্তং ত্বং ব্রহ্মকৃতি । নহি ব্রহ্মহে ময়ি সজাতীয়-বিজাতীয়ভেদঃ সম্ভবতীত্যাহ আহ ত্বমেক ইতি । একঃ সজাতীয়রহিতঃ । কুতঃ আদ্যঃ পুরুষঃ । পুরুষণামবস্থাত্মন্যন্যতামাদ্যঃ প্রকৃতিভূতঃ পুরুষঃ । কুত স্তরীয়ঃ শুক ইত্যর্থঃ । তদপি কুতঃ স্বদৃক্ স্বপ্রকাশজ্ঞানরূপঃ । শুদ্ধাদেবহুপাদিযোগাজ্জীবা জায়ন্তে । যথাগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিক্ষু-
লিঙ্গা যুচ্চরন্তোবমেবান্যাদায়নঃ সৰ্ব্ব এবান্যোনো ব্যুচ্চরন্তীতি শ্রুতেঃ । অতঃ সজাতীয়রহিতঃ । কিঞ্চ । অদ্বিতীয়শ্চ বিজাতীয়-
রহিতোহপি কুতঃ হেতুঃ । সৰ্ব্বস্য তথা স্বয়ংহেতু হেতুঃশ্চ । কথং তর্হি প্রতিশরীরঃ জীবভেদঃ প্রতীয়তে ইত্যাহ আহ প্রতীয়স ইতি ।
সৰ্বগুণপ্রসিদ্ধৌ সৰ্ববিষয়প্রকাশনায় ॥ ২৩ ॥

বৈক্যবতোষণী ।

ত্বমেক ইতি তৈ ব্যাখ্যাতং তত্র সম্ভবতীত্যস্যাশ্চে যেন ভেদেন ভবন্তো ভাবয়িতার ইতি শেষঃ । পুরুষণামিত্যাদৌ চিদংশেনৈ-
কাপেক্ষয়া জীবৈশ্বর-স্বরূপ-ভেদাবিবক্ষয়া প্রকাশনায়েত্যস্তান্তেহতো বয়মপি তদ্বিত্তিরূপা এবৈতি সজাতীয়াদি ভেদাভাবাত্মমেব
ব্রহ্মকৃতি পর্যাবসিতমিতি শেষঃ । কিঞ্চ । যথাবিকারং স্ব স্ব দেহাহরূপশ্চৈতন্যপ্রকাশতারতম্যেন নানাবিধঃ প্রতীয়স ইত্যর্থঃ । তচ্চ
স্বমায়য়া হৃদিস্ত্যাশক্লোতি তৎস্বরূপে তদ্ব্যঙ্গ্যস্পর্শশ্চ নিরূপিতঃ । অগ্ন্যন্তেঃ । যদ্বা ত্বমেকঃ সজাতীয়ভেদরহিতঃ । অদ্বিতীয়ো বিজা-
তীয়ভেদরহিতশ্চ যত আদ্যঃ বিষ্ণোস্ত্রীণি রূপাণীতুক্তানাম্ পুরুষণাং মূলরূপঃ অতঃস্বমেব পুরুষঃ পূৰ্বমেবাহিমহাসমিতি তৎপুরুষস্য
পুরুষত্বমিতি শ্রুতেঃ । কুতস্তরীয়ঃ বিরটি হিরণ্যগর্ভশ্চ কারণঞ্চোতুপাদয়ঃ । ঈশস্য যজ্ঞিভির্হীনঃ তুরীয়ঃ তদ্বিহ্বর্ধাঃ । ইত্যুক্তলক্ষণঃ
তদপি কুতঃ স্বদৃক্ স্বয়ং প্রকাশঃ । অতো হেতুরহেতুরপি যদ্যপ্যেবমথগুণং তথাপি যথা বিকারং তত্তদ্বিকারানুসারেণ সৰ্বেষাং তেষাং
সম্বাদিগুণপ্রকাশনায় মহৎস্রষ্টাদিরূপঃ সন্ থগুবৎ প্রতীয়মে তচ্চ মায়য়া স্বপূর্ণতাবরণশক্তিতারতম্যেনৈত্যর্থঃ । অতঃস্বমেব চেশঃ । যদ্বা
নহু কেচিগ্নমগুণাবতারাঃ কেচিচ্চ বিভূতয় ইতি মন্তো যুগমভিন্না এবৈতি চেত্তত্রাহ ত্বমেবৈক ঈশঃ বয়স্ত্ব দেবকা এবৈত্যর্থঃ । কুত
আদ্যঃ পুরুষঃ যতস্তূৰ্ঘ্যঃ । নারায়ণ বাহুদেবয়োরাপি তদন্তঃপাতাদদ্বিতীয়শ্চ । অতোহন্তোষাং হেতুঃ স্বয়ং হেতুরহিতঃ । যতঃ স্বদৃক্ ।
তথা স্বভক্তানাং নিত্য সত্য বিচিত্র বহুলরূপেণ প্রকাশসে ইত্যাহ প্রতীতি । স্বেষু ভক্তেষু মায়য়া রূপয়া তেষামেকান্তিবাতি সৰ্বগুণস্ত
প্রসিদ্ধৌ লোকেষু বিখ্যাতায় প্রকর্ষণে সিদ্ধৌ বা । যথাবিকারং ভাবানুসারেণ প্রতীত্যো ভবদীতি ॥ ২৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ত্বমেকঃ সজাতীয়ভেদরহিতঃ । অদ্বিতীয়ো বিজাতীয়ভেদরহিতশ্চ । যত আদ্যঃ । বিষ্ণোস্ত্রীণি রূপাণি ইত্যুক্তানাম্ পুরু-
ষণাং মূলরূপঃ অতঃস্বমেব পুরুষঃ । পূৰ্বমেবাহিমহাসমিতি তৎপুরুষস্ত পুরুষত্বমিতি শ্রুতেঃ । কুতস্তরীয়ঃ । বিরটি হিরণ্যগর্ভশ্চ
কারণঃ চেতুপাদয়ঃ । ঈশস্ত যঃ ত্রিভির্হীনঃ তুরীয়ঃ তদ্বিহ্বর্ধাঃ ইত্যুক্তলক্ষণঃ তদপি কুতঃ স্বদৃক্ স্বপ্রকাশঃ । অতো হেতুরহেতুরপি
যদ্যপ্যেবম অথগুণং তথাপি যথাবিকারং তত্তদ্বিকারানুসারেণ সৰ্বেষাং সম্বাদি গুণপ্রকাশনায় মহৎ স্রষ্টাদিরূপঃ সন্ থগুবৎ প্রতীয়মে

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

মদ্বিত্তয়ো যুগমপি মদভিন্না এবৈতি তত্র নহি নহীত্যাহ ত্বমেকঃ সজাতীয়ভেদরহিতঃ । ঈশরাস্ত্রভাবাৎ । ত্বংস্বরূপভূতানাং
মন্তাদ্যবতারানাংপি মধ্যে ত্বমাদ্যঃ সচ ত্বং মহুয্যাকৃতিরিবেত্যাহ পুরুষঃ ত্বংস্বরূপাভিন্না জীবশক্তি মায়াকৃতিরপীত্যাহ অদ্বিতীয়ঃ
বিজাতীয়ভেদরহিতঃ । কিঞ্চ পুরুষাকারণাং মুখ্যানাং স্বরূপভূতানাং তূৰ্ঘ্যঃ বাহানামপি মধ্যে ত্বং তূৰ্ঘ্যঃ বাহুদেবস্বরূপ ইত্যর্থঃ ।
নহু ত্বামন্তঃ কোহপি দর্শয়িতুং শক্লোতীত্যাহ । স্বদৃক্ স্বেনৈব দৃশ্ণনং যন্ত সঃ । অতঃ সৰ্বশ্রেষ্ঠত্বাত্মসেব হেতুঃ সৰ্বকারণং অহেতু-
স্তবতু কারণং নাতীত্যর্থঃ । অতএব ঈশঃ মুখ্যমৈশ্বর্য্যং তদৈবৈতি ভাবঃ । এতাদৃগৈশ্বর্য্যবানপি ত্বমতিতুচ্ছানাং মায়িকগুণানামপ্যপ-
কারং কংরোষীত্যাহ প্রতীয়স ইতি । অথাপি তদপি যথাবিকারং প্রতিশরীরঃ স্বমায়য়া কৃদ্বা যে সৰ্ব্বে গুণা বুদ্ধীজ্ঞাদয়স্তেষাং প্রকৃষ্ট-

তুমি সজাতীয় ভেদরহিত তুরীয় আদ্যপুরুষ ও স্বপ্রকাশ জ্ঞানস্বরূপ, জগতের হেতু, কিন্তু সকল
বিষয় প্রকাশের নিমিত্ত স্বীয় মায়াদ্বারা সমুদায় বিকারস্বরূপে প্রতীয়মান হও ॥ ২৩ ॥

যথৈব সূর্য্যঃ পিহিতঃ স্বচ্ছায়য়া ছায়াঞ্চ রূপাণি চ সঞ্চকাস্তি ।

এবং গুণেনাপিহিতো গুণাংস্বমাত্রপ্রদীপো গুণিনশ্চ ভূমন্ ॥ ২৪ ॥

যন্মায়ামোহিতধিয়ঃ পুত্র-দার-গৃহাদিষু । উন্মজ্জন্তি নিমজ্জন্তি প্রসক্তা বৃজিনার্ণবে ॥ ২৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তর্হি কিমহং সংসারীতুচ্ছত নহি নহীতি সদৃষ্টাশ্রমাহ যথৈবেতি । হে ভূমন্ স্বচ্ছায়য়া মেঘলক্ষণয়া পরদৃষ্টা পিহিতঃ ছাদিতোহপি সূর্য্যচ্ছায়াং মেঘরূপাণি চ মেঘান্তরিতান্ বটাদীনপি সঞ্চকাস্তি প্রকাশয়তি । এবং গুণেনাহঙ্কারেণ স্বকার্যেণ জীবাবরকেণ তদৃষ্টা পিহিতোহপি গুণান্ সত্ত্বাদীহুপাদীন্ গুণিনশ্চ উপহিতান্ জীবানপি চকাস্মি । আত্মপ্রদীপঃ স্বপ্রকাশঃ । অতঃ সর্ব্বমাক্ষিপে স্বব ন সংসার ইত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

কিঞ্চ মায়াশ্রয়স্তাত্ত্বান্ বিমোহয়ত স্বব কূতঃ সংসৃতিরিত্যাগে নাহ যন্মায়েতি । পুত্রাদিষু প্রসক্তাঃ বৃজিনার্ণবে দুঃখমাগরে উন্মজ্জন্তি দেবাদি যোনিষু নিমজ্জন্তি স্থাবরাদিষু তদ্রূপং বায়বীয়ে । বিপর্য্যয়শ্চ ভবতি ব্রহ্ম স্বাবরভয়োৱিতি ॥ ২৫ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

যথৈবেতি তৈর্বাখ্যাতং । তত্র সর্ব্বত্র হেতুঃ হে ভূমন্ সর্ব্বাত্মবাদপরিচ্ছিন্নেতি । যদ্বা নহু মমৈব চেচ্ছায়াংস্রষ্টাদিক্রপং তর্হি তত্ক্রপেণ মায়াদি প্রবর্ত্তয়িতু মমৈব তদ্বদ্ব্যবলপেঃ শ্রাদ্ধ্যাশঙ্ক্য দৃষ্টাস্তেন পরিহরতি যথৈবেতি । যদ্বা । এবং মহাক্রপাঃ তদ্বদপি সাধুবর্গশিরোমণিভ্যঃ স্বাভাবিকলজ্জা বিনয়াদিনা সাক্ষাৎ তনোষি কিন্তু গুণাদি দ্বারা পাবোক্ষ্যোণেবেতি পরমসদগুণগণনিবৃত্তমাহ যথৈতি পিহিত এব সন্ সমাক্ প্রকাশয়সি গুণেন তত্রস্থাপণেন তন্নিস্থানীয়েন জীবেন পূর্ষ পূর্ষ গুণাদিক্রপেণাচ্ছন্নঃ সন্নিতি তদ্বারৈবেত্যর্থঃ । গুণান্ কারুণ্যাদীন্ তং প্রকাশনার্থঃ গুণিনশ্চ কারুণ্যাদি কর্ত্ত্বান্ পরস্পর গুণাদীন্ সমাক্ প্রকাশয়সি । ন চ তত্তং প্রকাশেনাত্মোহেহু রতীতাহ আত্মনা স্বয়মেব প্রদীপয়তি রূপয়া প্রকাশয়তীতি তথা সঃ । তত্র হেতু ভূমন্ হে অপরিচ্ছিন্নমাহা-
দ্ব্যোতি ॥ ২৪ ॥

তদেবং নিগূঢ়ং তন্মহিমানং বাজ্রা প্রস্তুতং বার্য্যং প্রসাদনং যোজয়িতুং পরাপং প্রাপ্ত্যা মদরহিতং বাণমপি শিক্ষয়িতুং নিবেদয়তি পঞ্চভিঃ । তত্র তাদৃশ তন্মহিমাজ্ঞানমস্য নাশ্চর্য্যং প্রাপণঃ সর্ব্বৈশ্বব মোহিতত্বাদিতাভিপ্রেত্যাহ যদিতি যত্র তব মায়েতি পূর্ব্ববক্ত-
চ্ছদানপেক্ষা ॥ ২৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তচ্চ মায়ায়া স্বপূর্ণদাবরণশক্তিতারতম্যেনেত্যর্থঃ অত স্বমেবচেচ্ছর ইতি । নহু মমৈব চেচ্ছায়াংস্রষ্টাদিক্রপং তর্হি তত্ক্রপেণ মায়া-
প্রবর্ত্তয়িতু মমৈব তদ্বদ্ব্যবলপেঃ শ্রাদ্ধ্যাশঙ্ক্য দৃষ্টাস্তেন পরিহরতি যথৈবেতি ॥ ২৩ ॥ ২৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্ত্তী ।

সিদ্ধার্থ প্রতীরসে । অষ্টর্য্যামিক্রপেণাহুভূরসে । তত্র তত্রাত্ত্বমিহং যদি তং ন স্বীকুরুষে তদা মায়াগুণান্নাং প্রকাশনাভাবাতে ব্যর্থ্য
এব ভবেয়ুরিতি ভাবঃ ॥ ২৩ ॥

অদৃষ্টাপ্যন্তর্য্যামিণো মায়া গুণপ্রকাশনে দৃষ্টাস্তমাহ । যথৈব সূর্য্যঃ স্বচ্ছায়য়া মেঘলক্ষণয়া পিহিতঃ । যোকদৃষ্টা আচ্ছাদি-
তোহপি ছায়াং মেঘং রূপাণি মেঘান্তরিতান্ লোকাংশ্চ বটাদীনপি সঞ্চকাস্তি প্রকাশয়তি । এবং গুণেনাহঙ্কারেণ স্বকার্যেণ জীবাব-
রকেণ তদৃষ্টা পিহিতোহপি গুণান্ বুদ্ধীন্দ্রিয়বিষয়াদীন্ গুণেনো জীবানপি চকাস্মি প্রকাশয়সি । আত্মা পরমাশ্রাসো প্রদীপঃ
প্রকাশকশ্চেতি সঃ ॥ ২৪ ॥

স্বমেব রূপয়াবতীর্ণ্য জীবাত্মরূপাদি জীবাস্ত সংসারসিকৌপতিতা এবোতাহ যন্মায়েতি ॥ ২৫ ॥

হে ভূমন্ ! যেমন সূর্য্য মেঘে আচ্ছাদিত হইয়াও সেই মেঘকে ও মেঘান্তরিত বটাদিরূপকে
সমাক্রূপে প্রকাশ করে তদ্রূপ তুমি অহঙ্কারাদি গুণে আবৃত হইয়াও সত্ত্বাদিগুণকে ও গুণী জীব-
সকলকে প্রকাশ করিয়া থাক, যে হেতু তুমি আত্মপ্রদীপ ॥ ২৪ ॥

যাঁহার মায়াদ্বারা মোহিত হইয়া জীব সকল পুত্র দার গৃহাদিতে আসক্তিবশতঃ দুঃখমাগরে
দেবাদি যোনি বা মনুষ্যাদি যোনিতে নিমগ্ন হয় ॥ ২৫ ॥

দেবদত্তমিমং লক্ষ্য। নৃলোকমজিতেন্দ্রিয়ঃ। যো নাদ্রিয়েত ত্বৎপাদৌ স শোচ্যো হ্যাত্মবঞ্চকঃ ॥ ২৬ ॥
যন্তাং বিসৃজতে মর্ত্য আত্মানং প্রিয়মীশ্বরং। বিপর্যয়েন্দ্রিয়ার্থার্থং বিষমভ্যমৃতং ত্যজেৎ ॥ ২৭ ॥
অহং ব্রহ্মাণি বিবুধা মুনয়শ্চামলাশয়াঃ। সৰ্ব্বাশ্বনা প্রপন্নাস্থানাত্মানং প্রেষ্ঠমীশ্বরং ॥ ২৮ ॥

শ্রীমদ্রথামী।

এবং জীবেশ্বরবাবস্থাঃ নিরূপ্য ইদানীমভজন্তং নিন্দতি দ্বাভ্যাং দেবেতি। দেবেন ত্বয়া কৰ্ম্মাধ্যক্ষেণ দত্তং লোকং ইমং নৃদেহং
লক্ষ্যপীতি ॥ ২৬ ॥

শোচ্যে হেতুঃ যন্তামিতি। বিপর্যয়া বিপরীতা অনাত্মা অপ্ৰিয়াঃ অনীশ্বরো যে ইন্দ্রিয়ার্থাঃ পুত্রাদয়স্তদর্থং ॥ ২৭ ॥

অহমন্যে চ শুদ্ধমনস স্বামেব ভক্তা ইত্যাহ অহমিতি ॥ ২৮ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

অত্র ত্বয়া তত্ত্বজিযোগ্যতাং প্রাপিতোহপি ময়ৈব ইব কেনচিৎ কারুণিকেন কৃতোপদেশোহপি তদ্বিমুখ স্বপ্নবিধানাঃ শোচ্য এব-
ত্যাহ দেবেতি ইমং তত্ত্বজনযোগ্যং দেবেন ত্বয়ৈব দত্তং কেবাধিক্রিজ মহাত্মানাং সম্বন্ধেন সৰ্ব্বত্র প্রসারিণ্যা কৃপয়া প্রাপিতমিমং
সম্প্রতি স্বদাবির্ভাববন্তং নৃলোকং মনুষ্যভবনং লক্ষ্যেতি পরমোপকারিত্বেনাত্মাত্মদেবযোগ্যতাভিপ্রেতা তথাগ্যজিতেন্দ্রিয়ঃ সন্ ন বহু
মন্যেত। হি বস্মাদাত্মবঞ্চকঃ ॥ ২৬ ॥

তত্র চাধুনা ময়ৈব শ্রীশুকুণা প্রকাশিতমপি যন্তাং ত্যজেৎ স তু পরমশোচ্য ইত্যাহ য ইতি মর্ত্যো মরণধর্মশীল ইত্যমৃতত্যাগা-
যোগ্যতাক্তা। অভজনে দণ্ডয়তি চেত্যাহ ঈশ্বরমিতি এবমেবাং বিশেষণানাং যথোক্তং ভজনহেতুত্ব শ্রেষ্ঠ্যং তথাপি বিসৃজেৎ ন
ভজতে বিষমভ্যমৃতং ত্যজেৎ ইতি পরমাবিবেকিত্বমুক্তং ত্যজমিতি পাঠঃ কচিৎ ॥ ২৭ ॥

অহো পরম তুচ্ছোহপি ঈদৃশত্বাঃ ন ভজতি যং পরমপূর্ণা অপি বয়ং ভজামঃ অতন্তদভজনে ঈদৃশৈশ্চ ব হানিরিত্যাহ অহমিতি।
অহং ব্রহ্মাচ ত্বয়া শুণাবতারতয়া স্বীকারেণ সৰ্ব্বৌদ্ধিককাং প্রাপিতস্তথা বিবুধা দেবর্ষয়ঃ মুনয়ো ব্রহ্মর্ষয়শ্চামলে ব্রহ্মণ্যোবাশয়ো যেবাং
তে আত্মারামাশ্চেত্যর্থঃ। তত্রাপি সৰ্ব্বাশ্বনা সৰ্ব্বভাবেন প্রপন্ন আশ্রিতাঃ। স্বেবাং প্রপন্নে হেতুরাত্মানং সৰ্ব্বমূলস্বরূপং অতএব
প্রেষ্ঠং অতএবেশ্বরমপীতি ॥ ২৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তদেবং নিগূঢ়ং তন্মহিমানং ব্যজ্য প্রস্তুতং বাণার্থং প্রসাদনং যোজয়িতুং পরমাপং প্রাপ্ত্যা মদরহিতং বাণমপি শিক্ষয়িতুং নিবেদয়তি
পঞ্চতিঃ। তত্র তাদৃশত্ব মহিমাঙ্জানমশ্ব নাশ্চর্য্যং প্রায়ঃ সৰ্ব্বৈশ্চৈব মোহিতত্বাদিত্যভিপ্রেত্যাহ যদিতি ॥ ২৫—২৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাগচক্রবর্তী।

অভজন্তং নিন্দতি। দেবেন ত্বয়ৈব দত্তং নৃদেহং ॥ ২৬ ॥

বিসৃজতে ত্যজতি কিমর্থং বিপর্যয়াঃ ত্বদ্বিপরীতা অনাত্মানোহপ্ৰিয়া অনীশ্বরাস্চ যে ইন্দ্রিয়ার্থাঃ পুত্রাদয়স্তদর্থং ॥ ২৭ ॥

বস্মাকৃতং তন্ময়া ক্ষান্তং সম্প্রতি ত্বয়া ত্বৎসঙ্গিভিরশ্ৰেষ্ঠ দেবৈঃ কিং ব্যবসিতমিতি চেত্তত্রাহ অহমিতি আত্মানং প্রেষ্ঠমীশ্বরমিতি
বিশেষণত্রয়েণ অনাত্মনঃ অপ্ৰিয়স্ত অনীশ্বরস্য বাণস্য কৃতে বস্ময়া সহ বিগ্রহমকরবঃ তদহমেবামৃতং ত্যক্তা বিষং তুচ্ছবানস্বীতি পূর্ব-
ল্লোকেন মামেবাহমনিন্দমিতি ভগবন্তং জ্ঞাপয়ামাস ॥ ২৮ ॥

সেই দেবতা যে তুমি তোমা কর্তৃক দত্ত এই মনুষ্য দেহপ্রাপ্ত হইয়া যে ব্যক্তি অজিতেন্দ্রিয়তা-
বশতঃ তোমার পাদপদ্মে সমাদর না করে, সেই আত্মবঞ্চক সৰ্ব্বদা শোকবিশিষ্ট হয় ॥ ২৬ ॥

যে মনুষ্য অপ্ৰিয় ইন্দ্রিয়ার্থ অর্থাৎ পুত্রাদি প্রীতি বশতঃ প্রিয় ঈশ্বর পরমাত্মাকে পরিত্যাগ করে,
সে অমৃতত্যাগ করিয়া বিষভোজন করে ॥ ২৭ ॥

আমি ব্রহ্মা ও অন্যান্য দেবগণ এবং মুনি সকল, আর বিষ্ণু চিত্ত অন্যান্য সকলেই সৰ্ব্ব প্রযত্নে
প্রিয়তম ঈশ্বর পরমাত্মার শরণাপন্ন হই ॥ ২৮ ॥

তং হ্যাং জগৎ স্থিত্যদয়ান্তহেতুং সমং প্রশান্তং সুহৃদাত্মদৈবং ।

অনন্যমেকং জগদাত্মকেতং ভবাপবর্গায় ভজাম দেবং ॥ ২৯ ॥

অয়ং মমেষ্ঠো দয়িতোহনুবর্তী ময়াভয়ং দত্তমমুখ্য দেব ।

সম্পাদ্যতাং তদ্রূপতঃ প্রসাদো যথা হি তে দৈত্যপতো প্রসাদঃ ॥

শ্রীমদ্রামাণী ।

ভগবতো ভজনীয়হে হেতুং বদনু তত্ত্বজ্ঞিঃ প্রার্থয়তে তং হেতি । সমং হেতুঃ প্রশান্তমিতি । সুসেব্যত্বমাহ সুহৃদাত্মদৈবং । সুহৃ-
দ্বুদ্ধি প্রবর্তকত্বাং আত্মা চ সর্বাশ্বকত্বাং । এবং ভূতং দৈবং ঈশ্বরং হ্যাং । নচাত্মো ভজনীয়ো হস্তীত্যাহ । অনন্যমেকং সমানাসমান-
জাতীয়রহিতং । তৎকৃতঃ জগতামায়নাঞ্চ কেতমধিষ্ঠানং ॥ ২৯ ॥

স্বয়ং ভক্তিমাশাস্য স্বভক্তস্তাভীষ্টমাশান্তে অয়মিতি । দৈত্যপতো প্রহ্লাদে ॥ ৩০ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অতএবেদমেব প্রার্থয়ামহ ইতি বদনু বাণানুগ্রহেহপি কারণতয়া বিশেষণানি বিন্যাস্যতি তমিতি । তং ভজনযোগ্যং হ্যাং হ্যাং ভজামঃ
কিমত্বার্থঃ ভক্তধে নেত্যাহ ভবেতি পঞ্চমস্কন্ধানুসারেণ ভবেষু জন্মজন্মসু অপবর্গায় ভক্তিযোগ্যেত্যর্থঃ । তত্র হেতুত্বেন স্বেমাকর্ষণং
তদীয় পরমকারুণ্যশৃণং সূচয়তি দেবেতি । দিব্যতি ভক্তেষু প্রকাশতে ক্রীড়তীতি বা ॥ ২৯ ॥

তদেবায়নস্তদপেক্ষং প্রতিপাদ্য চিরমভীষ্টং বাণস্যপি তাদৃশং যুক্তমিতি প্রার্থয়তে অয়মিতি । ইষ্টঃ স্বভক্তিবিশেষাত্মক তাণ্ডবে
বাদ্যাসাচিব্যেন প্রীতিবিষয়তাং যাতস্তথা দয়িতঃ প্রহ্লাদ-বলিসম্বন্ধেন স্বভাবত এবং দয়াবিষয়শচায়ং । অতএব মদনুবর্তিতানপি প্রাপ্তঃ ।
অতএব ময়া স্বদনুগ্রহাভিমানেনামুখ্যাত্মৈ অভয়ং দত্তং । ভবতোভবতা । অশ্রু যুদ্ধাদ্যপরাধং মত্বা লজ্জমান আহ যথেনি দৈত্যপতো
প্রহ্লাদে যথা তদনুসারেণাপীত্যর্থঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ভবেষু জন্মজন্মসু অপবর্গায় প্রেমলক্ষণভক্তিযোগায় ॥ ২৯ ॥

ইষ্টঃ স্বভক্তিবিশেষাত্মক তাণ্ডবে বাদ্যাসাচিব্যেন প্রীতিবিষয়তাং যাতঃ । তথা দয়িতঃ প্রহ্লাদ-বলিসম্বন্ধেন স্বভাবত এবং দয়াবিষয়-
শচায়ং অতএব মদনুবর্তিতানপি প্রাপ্তঃ । অতএব ময়া স্বদনুগ্রহাভিমানেন অমুখ্য অশ্রু অভয়ং দত্তং দৈত্যপতো প্রহ্লাদে যথা তদনু-
সারেণাপীত্যর্থঃ ॥ ৩০ — ৩৬ ॥

শ্রী বিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

তস্মাৎ স্বভক্তিঃ স্বয়মেব দেহীতি প্রার্থয়তে তমিতি হে দেব ভবাপবর্গায় ভবে ভবে জন্মনি জন্মনি অপবর্গায় পঞ্চমস্কন্ধোক্তলক্ষণ
ভক্তিযোগায় স্বামেব ভজাম । প্রার্থনায়াং লোটি । স্বদন্তো ভজনীয়ো ন ভবতীত্যভিপ্রায়েণ বিশিনষ্টি ঈশ্বরত্বাং জগৎস্থিত্যদয়ান্তহেতু-
মিত্যত্বশ্রুতীশ্বরঃ সমমিত্যত্মোবিষয়ঃ । প্রশান্তমিত্যত্বঃ প্রকর্ষণে শাস্তো ন ভবতি সুহৃদিত্যত্মোহিতক্লম ভবতি । আশ্রয়দৈবমিতি
অত্বঃ পরমাত্মা ন ভবত্যাত্যোতমানশ্চ ন ভবতীত্যর্থঃ । অনন্যমিত্যানন্তো ন ভবতি কিঞ্চিৎ এব । স্বভক্তস্তানন্ত এব
সাধবো হৃদয়ং মহৎ সাধুনাং হৃদয়স্বহমিতি স্বহৃদেঃ । একমিত্যত্মোহনেকঃ । জগতামায়নশ্চ কেতমাশ্রয়মিত্যত্বশ্রুতানাশ্রয়ঃ ॥ ২৯ ॥

ভোঃ শস্তো প্রসন্নোহস্মি বরঃ বৃণুত্বাক্তে সতি হে প্রভো ছুঃখপানুবর্তিনি বাণানুরে মমতাং তাকুং ন শক্সামি কিং করোমি
তস্মাদস্মিন্নপি স্বংপ্রসাদোস্তিতোষ এব মে বর ইত্যাহ অয়মিতি । তং অভয়ং সম্পাদ্যতাং নবত্র কো হেতু স্তত্রাহ ভবতঃ প্রসাদ এব
নত্বোত্তমিষ্টং কিমপি সুলক্ষণমস্তীতি ভাবঃ । নহু কীদৃশঃ প্রসাদঃ কর্তব্য স্তত্রাহ যথেনি দৈত্যপতো প্রহ্লাদে ॥ ৩০ — ৩৩ ॥

হে দেব ! জগতের স্থষ্টি স্থিতি প্রলয় হেতু, সম স্বভাব অতএব শাস্ত স্বরূপ, সর্বাশ্বকরূপে বুদ্ধি
প্রবর্তক সমানাসমান জাতীয় রহিত জগতের ও জীবের অধিষ্ঠানস্বরূপ ঈশ্বরকে সংসার মুক্তির নিমিত্ত
আমরা ভজনা করি ॥ ২৯ ॥

হে দেব ! এই বাণ আমার অনুবর্তী প্রিয়ভক্ত, ইহাকে আমি অভয় প্রদান করিয়াছি, অতএব
যেমন তুমি দৈত্যপতি প্রহ্লাদের প্রতি প্রসন্ন হইয়াছিলে তেমনি ইহার প্রতি প্রসন্ন হও । ভগবান্

শ্রীভগবানুবাচ ॥

যদাথ ভগবৎস্তুমঃ করবাম প্রিয়ং তব । ভবতো যদ্যবসিতং তন্মে সাধ্বনুমোদিতং ॥ ৩০ ॥

অবধ্যোহয়ং মমাপোষ বৈরোচনস্থতোহস্থরঃ । প্রহ্লাদায় বরোদত্তো ন বধ্যো মে তবাস্থয়ঃ ॥ ৩১ ॥

দর্পোপশমনায়ান্ত প্রকৃতা বাহবোময়া । সূদিতঞ্চ বলং ভূরি যচ্চ ভার্য্যিতং ভুবঃ ॥ ৩২ ॥

চত্বারোহস্য ভূজাঃ শিফা ভবিষ্যত্যজরামরঃ । পার্শদমুখ্যোভবতো ন কুতশ্চিদুয়োহস্থরঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বৈরোচনো বলিমদ্ভুক্ত স্তংস্তুতবাদবধ্যস্তাবৎ । কিঞ্চ প্রহ্লাদায়েতি । অব্যয়ো বংশঃ ॥ ৩১ ॥

তর্হি কিমিত্যেবং কৃতং তত্রাহ দর্পোপশমনায়েতি ॥ ৩২ ॥

অনুগৃহ্ণাতি চত্বার ইতি ॥ ৩৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

ভগবন্ হে সর্বক্ষেতি শ্রীপ্রহ্লাদসম্বন্ধেনাশ্রিত্ব ময়াপ্যপেক্ষণীয়ত্বঃ স্বশ্রিত্ব মদনুগ্রহং মন্যহিমানং শ্বেন সহ মম যুদ্ধাদিকৌতুকং বাহু-
ছেদাদিনাস্ত মদশমনাদি মদভিপ্রায়ঞ্চ জ্ঞাত্বৈব ত্বয়া সর্বং ব্যবসিতমিতি ভাবঃ । নোহস্মান্ প্রতি যদাথ তং করবামেব যতস্তব প্রিয়ং
প্রীতিকরং । অহো তবোক্তাপেক্ষামপি ন সহে যতস্ত্বংসম্মতমেব ময়া সম্পাদনীয়মিত্যাহ ভবত ইতি ব্যবসিতং বুদ্ধ্যা নিশ্চিতং সাধু যথা
শ্রান্তানুমোদিতং স্বীকৃতং তদ্যদ্য বিবক্ষ্যাতীতিনির্দেশঃ । সাধ্বিতি ব্যবসিতাদপ্যাদিক্যর্থঃ । ন ইতি বহুত্বং শ্রীবলদেবাদি স্বজ-
নাপেক্ষয়াহ্মাকং মধ্যে যং প্রতি যদাথ তন্তেন কর্তব্যমিত্যর্থঃ । পশ্চাত্ময়েত্যেকত্বং স্বভক্তিবিশেষেণ ময়ানুমোদিতং তং সর্বৈরপি
মদীয়ৈশ্চ স্বতএব স্বীকর্তব্যমিত্যভিপ্রায়েণ ॥ ৩০ ॥

ময়া বধ্যস্ত সর্বথানেত্যাহ অবধ্য ইতি । অস্থরোহপ্যাবধ্যায়ং যত এষ বৈরোচনস্থতঃ বৈরোচনীতি কচিং । অব্যয় শব্দোহত্র সজা-
তীয় এবাভিমতঃ তত্রৈব তদভিমানসম্পত্তেঃ নহি কেহান্নিকৃষ্টে কীটাদৌ পুত্রবৎ প্রস্থতে সর্পমণ্ডু কাদৌ পরলোকস্থ সৌহয়ং সম্পদ্যতে
কটিতি ত্যাগ দর্শনাত্তদেবং বকীবকাদ্যানাং বধো ন যুক্তঃ লোকেহপ্যমঙ্গলশঙ্কয়া তং স্তুত্বিত্তে সর্পাদয়োহত্মন্তে সজাতীয়ান্ত কুম-
তয়োপি তাড়নাদিনা শিফস্ত এবতি ॥ ৩১ ॥

কিঞ্চ দর্পঃ দোঃসহস্রং ত্বয়া দত্তমিত্যাহ্যক্তি হেতু স্ততোপশমনায় শীঘ্র নাশায় প্রকৃতাশিফাঃ বলং সৈন্তং ॥ ৩২ ॥

প্রসাদং সম্পাদয়তি চত্বার ইতি অস্থরোহপি পার্শদমুখ্যাস্তং প্রার্থনানুসারেণ জাতমদ্ভক্তিহাদিতি ভাবঃ । অজরামরত্ব বরপ্রদা-
নেন ভূজকর্তন ব্যর্থ্যাপ সদাঃ শাস্তেতি জ্ঞেয়ঃ । ন কুতশ্চিদপি ভয়ং যথ্যেতি সংসারভয়স্তাপি নিবৃত্ত্যা জীবনুকো ভাবীত্যর্থঃ । বৃষ-
পর্ষা বলির্বাণ ইত্যেকাদশে সংসঙ্গলক্ক সিদ্ধস্ত বক্ষ্যমাণত্বাং নঞোলোপাতাব আর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

কহিলেন, হে ভগবন্ ! যাহা তুমি আমাকে কহিলে আমি তোমার সেই প্রিয়কার্য্য সম্পন্ন করিব,
তোমার যাহা কিছু অনুষ্ঠিত সে সমুদায় সাধুরূপে অনুমোদিত ॥ ৩০ ॥

বলি আমার ভক্ত অতএব তাহার পুত্র এই বাণাস্থর আমারও অবধ্য এবং প্রহ্লাদকে আমি বর
দিয়াছিলাম যে তোমার বংশ আমার অবধ্য হইবে ॥ ৩১ ॥

কেবল ইহার দর্পোপশমনের নিমিত্ত আমি ইহার বাহু সকল ছেদন করিয়াছি এবং পৃথিবীর
ভারাবতারণ নিমিত্ত ইহার বল অপহরণ করিয়াছি ॥ ৩২ ॥

এখনও ইহার চারি ভূজ অবশিষ্ট আছে, তদ্বিশিষ্ট হইয়াই এ অজরামর হইবে, তোমার পার্শদ
মধ্যে এ ব্যক্তি শ্রেষ্ঠ হইবে এবং কাহা হইতেও ইহার ভয় থাকিবে না ॥ ৩৩ ॥

ইতি লক্ষ্মণাভ্যাং কৃষ্ণং প্রণম্য শিরসাস্থরঃ । প্রোছ্যামি রথমারোপ্য স বধ্বা সমুপানয়ৎ ॥ ৩৪ ॥

অক্ষৌহিণ্যা পরিবৃতং স্তবাসমলঙ্কৃতং । সপত্নীকং পুরস্কৃত্য যযৌ রুদ্রানুমোদিতঃ ॥ ৩৫ ॥

স রাজধানীং সমলঙ্কৃত্য ধ্বজৈর্মনোরমৈর্ভূষিতমার্গচত্বরং ।

বিবেশ শঙ্খানক ছন্দুভিষ্মনৈরভ্যাদ্যতঃ পৌরসুহৃদ্বিজাতিভিঃ ॥

য এতং কৃষ্ণবিজয়ং শঙ্করেণ চ সংযুগং । সংস্মরেৎ প্রাতরুথায় ন তস্মা স্মাৎ পরাজয়ঃ ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে বাণাস্থর-
সংগ্রামে শ্রীকৃষ্ণবিজয়ত্রিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৬৩ ॥ * ॥

সহ বধ্বা উষয়া ॥ ৩৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

রুদ্রানুমোদিত ইতি তদভিপ্রেতস্যৈব বাণভূজভঙ্গস্য কৃতত্বাৎ ॥ ৩৫ ॥

পৌরাদিভিরভ্যাদ্যতঃ অভিযুগ্মাগতা সংকৃতঃ ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে ত্রিষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

কৃষ্ণং সর্বাচিত্তাকর্ষকমাহাঙ্গ্যং ভগবন্তং হৃষ্টেহপি তাদৃশ প্রসাদাৎ । সমাগবহলোপস্থর যুক্তবাদিনা উপ শ্রীকৃষ্ণান্তিকে আনয়ৎ ॥ ৩৪ ॥
সংশকার্থমেব বিব্রণোতি অক্ষৌহিণীতাদ্ধেন সপত্নীকং উষা সহিতঃ প্রোছ্যামি কদ্রেতি তৈ বাখ্যাতে । যদ্বা কদ্রেণ বাণাদি সর্ক
হুঃখ দ্রাবকেণ ভগবতানুমোদিতঃ । অনুব্রজনাদিনা হর্ষিতঃ সন্ যযৌ প্রতস্থে শ্রীকৃষ্ণঃ ॥ ৩৫ ॥

স শ্রীকৃষ্ণো রাজধানীং শ্রীধারকাং সমাক্ তদানীং বিশেষতোহলঙ্কৃত্য ভূষিতমার্গেত্যত্র উপেক্ষিতমার্গেত্যেকত্র ॥

শ্রীকৃষ্ণেন বাণোনির্জিতঃ শ্রীকৃষ্ণ জুস্তিত ইত্যাদুতং ন স্যাৎ যতন্তং স্মরণেনাপি ন কস্যচিৎ কশ্চিৎ পরাজয়ো ভবতীত্যাহ য ইতি
শ্রীকৃষ্ণস্য শ্রীবিজয়মেতঃ শঙ্করেণেতি বাণস্য মঙ্গলার্থমেব যুদ্ধে প্রবর্তনাভিপ্রায়েণ সমাক্ শ্রদ্ধাপূর্বকং স্মরেদপি কিমুত শৃণুয়াৎ কীর্ত-
য়েদ্বা ইত্যর্থঃ । প্রাতরুথায়ৈতি স্নানাপেক্ষা চ নিরস্তা । পরাজয়ঃ বাহ্যভ্যাস্তরাদিত্যো ভক্তিবিঘ্নেভ্যশ্চ পরাভবো ন ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্পত্যাং ত্রিষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীলীলগোপালিকৃত ক্রমসন্দর্ভে ত্রিষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

স বাণাস্থরঃ বধ্বা উষয়া সহ ॥ ৩৪ ॥ ৩৫ ॥

স কৃষ্ণঃ ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । ত্রিষষ্টিতম এতস্মিন্ দশমেহজনি সঙ্গতঃ ॥ * ॥

অস্থরবর বাণ এইরূপে শ্রীকৃষ্ণ হইতে অভয় প্রাপ্ত হইয়া তাঁহাকে মস্তক দ্বারা প্রণাম করত উষা-
বধুর সহিত অনিরুদ্ধকে রথে আরোহণ করাইয়া তথায় আনয়ন করিলেন ॥ ৩৪ ॥

এবং বাস ও অলঙ্কারে বিভূষিত করিয়া ও অক্ষৌহিণী সেনাগণে পরিবৃত করিয়া এবং পত্নীর
সহিত অনিরুদ্ধকে অগ্রে করিয়া ও মহাদেব কর্তৃক অনুমোদিত হইয়া গমন করিলেন ॥ ৩৫ ॥

পরে তাঁহার মনোহর ধ্বজা দ্বারা ভূষিতমার্গা ও অলঙ্কৃত্য স্তশোভিতা রাজধানীতে গিয়া প্রবেশ
করিলেন । তখন পৌরজন ও সুহৃদগণী এবং দ্বিজগণ সকলে অভিযুগ্মে আগম পূর্বক শঙ্খ আনক
ছন্দুভি বাদ্য দ্বারা মঙ্গলাচরণ করিতে লাগিলেন । যে ব্যক্তি এই শ্রীকৃষ্ণের বিজয় এবং শঙ্করের সহিত
যুদ্ধ বৃত্তান্ত প্রাতঃকালে গাত্রোথান পূর্বক স্মরণ করেন, তাঁহার আর কখনও পরাজয় হয় না ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে ত্রিষষ্টিতমঃ ॥ * ॥